

ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΡΑΧΡΗΣΤΟΣ

Ερευνητής Α΄ Βαθμίδας

Κέντρον Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας

της Ακαδημίας Αθηνών

Ηπίτου 3, 10557 Αθήνα

**ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ
ΙΩΑΝΝΗ ΚΑΡΑΧΡΗΣΤΟΥ**

Αθήνα, Οκτώβριος 2026

ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

Ονοματεπώνυμο: Ιωάννης Καραχρήστος
 Ιδιότητα: Ερευνητής Α΄ Βαθμίδας
 Κέντρον Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας της
 Ακαδημίας Αθηνών
 Ημερομηνία Γέννησης: 29 Φεβρουαρίου 1968
 Τόπος Γέννησης: Λαμία
 Οικογενειακή Κατάσταση: Έγγαμος
 Διεύθυνση Εργασίας: Κέντρον Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας της
 Ακαδημίας Αθηνών, Ηπίτου 3, Τ.Κ. 10557 Αθήνα
 Διεύθυνση Κατοικίας: Σουλίου 13, Τ.Κ. 18120 Κορυδαλλός Αττικής
 Τηλέφωνο: Γραφείου: 2103664765
 Οικίας: 2106433168
 Κινητό: 6979722224
 E-mail: ykarachr@academyofathens.gr, ykarachr@gmail.com
 Ηλεκτρονικά προφίλ
<https://kentrolaografias.academia.edu/YannisKarachristos>
https://www.researchgate.net/profile/Yannis-Karachristos?ev=hdr_xprf
<https://scholar.google.com/citations?user=Y59k6w8AAAAJ&hl=el>
<https://orcid.org/0000-0003-1653-5432>

ΣΠΟΥΔΕΣ

1998 Διδακτορικό δίπλωμα στις Βυζαντινές και Νεοελληνικές Σπουδές (ειδίκευση στην Ιστορία Νεότερης και Σύγχρονης Ελλάδας), Ινστιτούτο Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών – Ινστιτούτο Κοινωνικής και Οικονομικής Ιστορίας, Φιλοσοφική Σχολή, Πανεπιστήμιο Βιέννης, Αυστρία (βαθμός: Άριστα)

Τίτλος διατριβής: “Familie, Verwandtschaft, Heirat und Eigentumsübertragungen: Das Beispiel der griechischen Insel Syros 1750-1820“. (Οικογένεια, συγγένεια, γάμος, και μεταβίβαση περιουσιών: Το παράδειγμα της Σύρου 1750-1820).

Επιβλέποντες καθηγητές: Michael Mitterauer (Ινστιτούτο Κοινωνικής και Οικονομικής Ιστορίας, Πανεπιστήμιο Βιέννης) και Όλγα Κατσιαρδή-Hering (Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, Φιλοσοφική Σχολή, Πανεπιστήμιο Αθηνών).

1993 Μεταπτυχιακό δίπλωμα ειδίκευσης στην Ιστορία Νεότερης και Σύγχρονης Ελλάδας, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, Φιλοσοφική Σχολή, Πανεπιστήμιο Αθηνών (βαθμός: Άριστα)

Τίτλος μεταπτυχιακής εργασίας: «Η κοινότητα της Άνω Σύρου. Β΄ μισό 18^{ου} αιώνα - πρώτες δεκαετίες του 19^{ου} αιώνα».

1989 Πτυχίο Ιστορίας και Αρχαιολογίας (κατεύθυνση Ιστορίας), Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, Φιλοσοφική Σχολή, Πανεπιστήμιο Αθηνών (βαθμός: Λίαν Καλώς)

1985 Απολυτήριο Λυκείου, Β΄ Λύκειο Λαμίας (βαθμός: Άριστα, 19)

ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ

10/1992-2/1993 Υποτροφία μεταπτυχιακών σπουδών Erasmus, Ινστιτούτο Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών, Φιλοσοφική Σχολή, Πανεπιστήμιο Βιέννης, Αυστρία.

10/1993-2/1994 Ερευνητική υποτροφία Ομοσπονδιακού Υπουργείου Επιστημών και Έρευνας Αυστρίας (BMWF).

ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

10/1987-5/1990 Σεμινάρια Ελληνικής Παλαιογραφίας, Ιστορικό και Παλαιογραφικό Αρχείο, Μ.Ι.Ε.Τ., Αθήνα, Ελλάδα.

- 10/1990-11/1990 Πρόγραμμα Κατάρτισης στην Έρευνα της Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού, ΚΝΕ/ΕΙΕ, Αθήνα, Ελλάδα.
- 10/1991-6/1992 Μεταπτυχιακός κύκλος μαθημάτων στο πρόγραμμα «Ιστορία και Φιλοσοφία της Επιστήμης και Τεχνολογίας» στο Ε.Μ.Π., Αθήνα, Ελλάδα.
- 10/1996-6/1998 Συμμετοχή σε κύκλο συζητήσεων για την «Ιστορική Ανθρωπολογία» (postgraduierter Kolleg Historische Anthropologie) στο «Διαπανεπιστημιακό Ινστιτούτο για Διεπιστημονική Έρευνα και Επιμόρφωση» των Πανεπιστημίων Βιέννης, Ίνσμπρουκ, Κλάγκενφουρτ και Γκρατς, Αυστρία (IFF)
- 11/2017-2/2018 Σεμινάριο Επιμόρφωσης στην ανοικτή και εξ αποστάσεως εκπαίδευση, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, Ελλάδα.

ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

Γερμανικά: Άριστα

Αγγλικά: Άριστα

Γαλλικά: Πολύ καλά

ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ

Λειτουργικά Συστήματα: Windows και Macintosh.

Microsoft Office (για PC και Macintosh).

E-mail: Outlook Express, Microsoft Outlook, Eudora.

Internet: Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome.

Σάρωση και ψηφιακή επεξεργασία αρχειακών τεκμηρίων.

Ψηφιακή επεξεργασία ηχητικών αρχείων και βιντεοσκοπημένων συνεντεύξεων.

Προγράμματα Γενεαλογίας για PC και Macintosh που επιτρέπουν τόσο τη στατιστική επεξεργασία των δεδομένων που αφορούν άτομα και οικογένειες όσο και τη γραφική τους απεικόνιση.

Δικτυακές βάσεις δεδομένων για αρχειακούς και ερευνητικούς σκοπούς.

Δικτυακές βάσεις δεδομένων για ηλεκτρονική επεξεργασία και διαχείριση κειμένων με σκοπό τη δημοσίευσή τους στο διαδίκτυο.

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

2025-Σήμερα	Ερευνητής Α΄ βαθμίδας, Κέντρο Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών
2020-2025	Ερευνητής Β΄ βαθμίδας, Κέντρο Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών
2013-2020	Ερευνητής Γ΄ βαθμίδας, Κέντρο Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών
2009-2013	Ερευνητής Δ΄ βαθμίδας, Κέντρο Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών
2016 – Σήμερα	Μέλος του Κύριου Διδακτικού Προσωπικού του Εθνικού Κέντρου Δημόσιας Διοίκησης και Αυτοδιοίκησης (ΕΚΔΔΑ). <u>Διδασκαλία</u> του σεμιναρίου «Λαϊκός πολιτισμός και τοπική ανάπτυξη» στο Ινστιτούτο Επιμόρφωσης του ΕΚΔΔΑ ως σήμερα. <u>Μέλος της συγγραφικής ομάδας</u> του διδακτικού εγχειριδίου του σεμιναρίου «Λαϊκός πολιτισμός και τοπική ανάπτυξη» (2017). <u>Διδασκαλία</u> του σεμιναρίου «Πολιτικές πολιτισμού και ανάπτυξη» στο Ινστιτούτο Επιμόρφωσης του ΕΚΔΔΑ ως σήμερα. <u>Διδασκαλία</u> του σεμιναρίου «Τοπική πολιτιστική ανάπτυξη και ΤΠΕ» στο Ινστιτούτο Επιμόρφωσης του ΕΚΔΔΑ ως σήμερα
2003-2024	Μέλος Συνεργαζόμενου Εκπαιδευτικού Προσωπικού στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο

Διδασκαλία της Θεματικής Ενότητας: «Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα II: Οι Νεότεροι Χρόνοι» του Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών «Σπουδές στον Ελληνικό Πολιτισμό» της Σχολής Ανθρωπιστικών Σπουδών.

Διδασκαλία των Θεματικών Ενοτήτων «Εισαγωγή στη Δημόσια Ιστορία» και «Ιστορία και Πηγές» του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών «Δημόσια Ιστορία» της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών

Κύριος Επιβλέπων Μεταπτυχιακών Διπλωματικών Εργασιών στο πλαίσιο του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών «Δημόσια Ιστορία»

Διδασκαλία της Θεματικής Ενότητας: «Γενική Ιστορία της Ευρώπης του Προπτυχιακού προγράμματος Σπουδών «Σπουδές στον Ευρωπαϊκό Πολιτισμό» της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών.

- | | |
|------|--|
| 2018 | Μέλος της ομάδας έργου για την εκπόνηση εκπαιδευτικού υλικού του μαθήματος «Διαχείριση Πολιτιστικής Κληρονομιάς και Δράσεις Πολιτιστικής Ανάπτυξης» της ΚΕ΄ Εκπαιδευτικής Σειράς «Αύρα Θεοδοροπούλου της Εθνικής Σχολής Δημόσιας Διοίκησης (Ειδική Φάση Σπουδών) |
| 2017 | Διδασκαλία του μαθήματος: «Πόλις, Πολίτης, Πολιτισμός» στην ΚΕ΄ Εκπαιδευτική Σειρά της Εθνικής Σχολής Δημόσιας Διοίκησης και Αυτοδιοίκησης και συμμετοχή στην εκπόνηση του σχετικού εκπαιδευτικού υλικού. |
| 2016 | Μέλος της Ομάδας Σχεδιασμού του επιμορφωτικού προγράμματος «Λαϊκός Πολιτισμός και Τοπική Ανάπτυξη» του Ινστιτούτου Επιμόρφωσης του ΕΚΔΔΑ (Εθνικού Κέντρου Δημόσιας Διοίκησης και Αυτοδιοίκησης), ΙΝ.ΕΠ., ΕΚΔΔΑ, Τμήμα Συντονισμού, αρ. πρωτ. 1359, 4/3/2016, ΑΔΑ 6ΨΔ64691Φ0-Κ9Θ. |

2015	Δημιουργία Ψηφιακού Μουσείου Νέας Σμύρνης (μέλος της ομάδας έργου)
2007-2009	Λέκτορας Π.Δ. 407 στο Τμήμα Επιστημών της Εκπαίδευσης στην Προσχολική Ηλικία του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Μαθήματα: Νεοελληνική Ιστορία, Ιστορία της Παιδικής Ηλικίας.
2007-2008	Εξωτερικός συνεργάτης του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού (IME) για την «Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού», τόμος πρώτος Μικρά Ασία, τόμος δεύτερος Εύξεινος Πόντος, τόμος τρίτος Κωνσταντινούπολη, Συντονιστής ανάπτυξης περιεχομένου, υπεύθυνος για τη Νεότερη και Σύγχρονη Περίοδο.
2006-2007	Εξωτερικός συνεργάτης στο πρόγραμμα «Πολιτιστική και γενεαλογική ψηφιακή συλλογή της Αττικής», Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού (IME).
2005-2008	Ερευνητής στο πρόγραμμα «Νεοελληνική Εικονιστική Προσωπογραφία, 15ος – 20ος αι.», ΙΝΕ/ΕΙΕ (επιστημονικός υπεύθυνος: Τριαντάφυλλος Σκλαβενίτης)
2004-2005:	Εξωτερικός συνεργάτης του προγράμματος «Ελληνική Μικρασιατική Εγκυκλοπαίδεια», Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού (IME)
2000-2003	Ερευνητής στο πρόγραμμα «Ελληνική Μικρασιατική Εγκυκλοπαίδεια», Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού (IME)
1998	Διδάσκων (Lektor) Ιστορικής Ανθρωπολογίας, Ινστιτούτο Νοτιοανατολικής Ευρώπης, Φιλοσοφική Σχολή, Πανεπιστήμιο Γκρατς, Αυστρία. Μάθημα: “Mediterraner Balkan? Geschichte der Menschen an den Küsten Südosteuropas” (Μεσόγειος ή Βαλκάνια; Η ιστορία των ανθρώπων στις ακτές της Νοτιοανατολικής Ευρώπης), (σε συνεργασία με τον Dr. Hannes Grandits, ερευνητή στο Ινστιτούτο Νοτιοανατολικής Ευρώπης).

- 1997-1997 Junior Fellow στον τομέα «Ιστορική Ανθρωπολογία», Ινστιτούτο «Διεθνές Φόρουμ Επιστημών του Πολιτισμού» (IFK), Βιέννη, Αυστρία
- Senior Fellow κατά την ίδια χρονική περίοδο: prof. Tamara Hareven, καθηγήτρια Πανεπιστημίου Delaware, ΗΠΑ
- 1995-1997 Ερευνητής στο πρόγραμμα «Πολιτισμική Ορολογία στις Γλώσσες της Νοτιοανατολικής Ευρώπης», Βαλκανική Επιτροπή, Ακαδημία Επιστημών Αυστρίας
- (επιστημονικός υπεύθυνος: prof. Radoslav Katičić)
- 1993 Ερευνητής στο πρόγραμμα ηλεκτρονικής καταγραφής σχολικών εγχειριδίων του 20ού αιώνα στην Ελλάδα, Πανεπιστήμιο Κρήτης
- (επιστημονική υπεύθυνη: Χριστίνα Κουλούρη)

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

Βιβλία

Ioannis Karachristos, *Heirat, Verwandtschaft und Eigentumsübertragungen auf der griechischen Insel Syros 1750-1820: „Jetzt, wo mein Kind bereit ist in die Welt einzutreten“*, Verlag Dr. Kovač, Hamburg 2021, ISBN: 978-3-339-12514-9 (έντυπο) και 978-3-339-12515-6 (eBook).

Άρθρα σε ελληνικά και διεθνή περιοδικά

I. Δημοσιευμένα

Ioannis Karachristos, “Visual Memory and Identity: A Case Study of the Greek-Speaking Refugees from Sinasos, Anatolia”, *Contemporary Southeastern Europe*, 2024, 11(2), pp. 35-60, DOI 10.25364/02.11:2024.2.3.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Όψεις της αγροτικής οικονομίας και της καθημερινής ζωής στην αγροτική Σύρο του 18ου αιώνα», *Συριανά Γράμματα*, 15 (2024), σ. 55-74.

Ιωάννης Καραχρήστος, Παρασκευάς Ποτηρόπουλος, «Από αποθετήριο σε ένα ζωντανό αρχείο: Μια πρόταση για την τεκμηρίωση του εθνογραφικού υλικού στο αρχείο του Κέντρου Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών», *Επετηρίς του Κέντρου Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας*, 35-36 (2021), σ. 63-82.

Ιωάννης Καραχρήστος, Παρασκευάς Ποτηρόπουλος, «Σύγχρονες προσεγγίσεις σε λαογραφικά αρχεία: Εξειδικευμένες βάσεις δεδομένων για την τεκμηρίωση του λαογραφικού υλικού. Το Αρχείο Λαϊκών Παραδόσεων του Κέντρου Ερεύνης Ελληνικής Λαογραφίας», *Επετηρίς του Κέντρου Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας*, 35-36 (2021), σ. 83-102.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Η διαμόρφωση των ονοματοδοτικών πρακτικών στην Άνω Σύρο (1620-1820): Μια κοινότητα ανάμεσα στη Δύση και την Ανατολή;», *Επετηρίς Εταιρείας Κυκλαδικών Μελετών*, τόμ. ΚΒ' (2021), σ. 45-64.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Το χατζηλίκι στη Μικρά Ασία, 16ος-19ος αι.», *Δελτίο του Κέντρου Μικρασιατικών Σπουδών*, 21 (2020), σελ. 25-50.

Ioannis Karachristos, "Dealing with Emotions in the Field and from the Field: The Researcher's Role", *Ethnologia Balkanica: Journal for Southeast European Anthropology*, 22 Special Issue: Emotions, Senses and Affects in the Context of Southeast Europe, part 1 (2020), pp. 11-26.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Κυθήριοι της Σμύρνης (Τσιριγωτοσμουρνιοί) στην Αττική και στα Κύθηρα: Εντεταλμένη λαογραφική αποστολή στα Κύθηρα (Νοέμβριος 2010)», *Επετηρίς του Κέντρου Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας*, 31-32 (2004-2008), Αθήνα 2016, σελ. 293-311.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Διασχίζοντας το Αιγαίο: Μεταναστευτικά ρεύματα από το Αιγαίο και τον ελλαδικό χώρο προς τα δυτικά παράλια της Μικράς Ασίας (18ος-αρχές 20ού αιώνα)», *Επετηρίς του Κέντρου Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας*, 33-34 (2009-2013), Αθήνα 2016, σελ. 635-665.

Ιωάννης Καραχρήστος, Παρασκευάς Ποτηρόπουλος, «Από το εθνογραφικό πεδίο στο αρχείο: Η οργάνωση ενός αρχείου ψηφιακών αφηγήσεων στις αρχές του 21ου αιώνα»,

Επετηρίς του Κέντρου Ερεύνες της Ελληνικής Λαογραφίας, 33-34 (2009-2013), Αθήνα 2016, σελ. 163-186.

Ioannis Karachristos, “Filling in the ‘floating gaps’ in the history of the Greek Orthodox community of Ayvalık: A study in cultural memory”, *International Journal of Media and Cultural Politics*, 12/1 (2016), σελ. 75-93, doi: 10.1386/macp.12.1.75_1

Ioannis Karachristos, “Kin Terminology and the Study of Kinship: A Case Study on the Greek Island of Syros (1750-1820)”, *History of the Family: An International Quarterly*, 9 (2004) σελ. 299-315.

Agathoklis Azelis, Ioannis Karachristos, „Die Genese der Zivilisationsterminologie in den Ländern Südosteuropas. Ein Forschungsbericht zur Fallstudie Griechenland“, *Österreichische Osthefte*, 41/2 (1999) σελ. 321-329.

Αγαθοκλής Αζέλης - Ιωάννης Καραχρήστος, «Η γένεση της μοντέρνας πολιτισμικής ορολογίας στις γλώσσες της Νοτιοανατολικής Ευρώπης: Η ελληνική περίπτωση», *Τα Ιστορικά*, 28-29 (1998) σελ. 259-267.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Συμβολή στη μελέτη της ιστορίας της Φθιώτιδας κατά την ύστερη τουρκοκρατία. Μέσα του 18^{ου} αιώνα - Δύο πρώτες δεκαετίες του 19^{ου}», *Φθιωτικά Χρονικά*, 13 (1992) σελ. 36-56.

II. Υπό δημοσίευση

Ioannis Karachristos, Paraskevas Potiropoulos, “Folklore and ethnographic archives beyond the Age of Cultural Heritage: Alternative readings of heritage”, *International Journal of Interdisciplinary Social Sciences: Annual Review*, Special Issue: “Aspects and Challenges of Heritage in Greece” (υπό δημοσίευση).

Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους

Ιωάννης Καραχρήστος, «Προσφυγική εμπειρία, μνήμη και οικειοποίηση του χώρου: Το παράδειγμα των προσφύγων της Μικράς Ασίας στη Μεσοπολεμική Ελλάδα», στο: Κατερίνα Μπρέγιαννη (επιμ.), *Η Ελλάδα, η Ευρώπη και οι Θεσμοί στον Μεσοπόλεμο*:

Προσφυγική Εγκατάσταση, Οικονομική Κρίση και Εξορθολογισμός του Κράτους, Ιστορία και Θεωρία της Ιστορίας 5, Εκδόσεις Αλφειός, Αθήνα 2026, σ. 133-150.

Ιωάννης Καραχρήστος, Παρασκευάς Ποτηρόπουλος, «Οι κληρονομίες του 1922: Ανασύσταση του κοινωνικού και συμβολικού χώρου, εργασία και διαχείριση της Αττικής», στο: Γιάννης Γιαννιτσιώτης, Αλέξανδρος Τενεκετζής (επιμ.), *Ίχνη στον Χώρο: Η προσφυγική Εμπειρία στη Δημόσια Μνήμη και Ιστορία*, Εκδόσεις Πεδίο, Αθήνα 2026, σ. 53-72.

Μιχάλης Βαρλάς, Ιωάννης Καραχρήστος, «Η συλλογική μνήμη ως πολιτιστική κληρονομιά: Προγράμματα Δημόσιας Ιστορίας σε συνεργασία με κοινότητες Μικρασιατών προσφύγων», στο: Ευάγγελος Καραμανές (επιμ.), *Λόγος παράδοσης, έργο ζωής: Τιμητικός τόμος για την Αικατερίνη Πολυμέρου-Καμηλάκη. Κείμενα για τον λαϊκό πολιτισμό, την ελληνική πολιτιστική κληρονομιά, τη σύγχρονη δημιουργία και τη βιώσιμη ανάπτυξη*, Κέντρον Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών, Αθήνα 2025.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Από το Grand Tour στην πολιτιστική κληρονομιά: Η εξέλιξη των πρακτικών θέασης του Άλλου», στο: Βασίλης Νιτσιάκος, Γιάννης Δρίνης, Παρασκευάς Ποτηρόπουλος (επιμ.), *Πολιτιστικές Κληρονομίες: Νέες Αναγνώσεις - Κριτικές Προσεγγίσεις*, Ars Nova, Αθήνα 2022, σελ. 97-115.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Πολιτικές μνήμης και διαδικασία δόμησης ταυτοτήτων στην ψηφιακή εποχή: Το παράδειγμα του ιστότοπου “Δίκτυο Mikrasiatis.gr”», στο: Κατσαδώρας, Γ., Φωκίδης, Ε. (επιμ.), *Ψηφιακή Λαογραφία και σύγχρονες μορφές του λαϊκού πολιτισμού: Αφετηρία και προοπτικές ενός νέου πεδίου*, Εργαστήριο Γλωσσολογίας, Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης, Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Ρόδος 2022, σελ. 183-194, DOI: <https://doi.org/10.12681/apll.178>

Ιωάννης Καραχρήστος, Παρασκευάς Ποτηρόπουλος, «Εργασία και στρατηγικές επιβίωσης», στο: Μαρία Καμηλάκη (επιμ.), *Ιστορίες Επιβίωσης: Μικρασιάτες πρόσφυγες και εργασία στις νέες πατρίδες. Κατάλογος Έκθεσης*, Βιβλιοθήκη της Βουλής, Αθήνα 2022, σελ. 97-107.

Ιωάννης Καραχρήστος, Γιώργος Τζεδόπουλος, «”Μια φορά συνοριζότανε ο Χριστός με το Μουχαμέτη ...”»: Ιστορίες θρησκευτικού ανταγωνισμού και διαλόγου στον

ύστερο ελληνο-οθωμανικό κόσμο, στο: Αναστασία Παπαδία-Λάλα, Μαρία Ευθυμίου, Παρασκευάς Κονόρτας, Δημήτριος Κοντογεώργης, Κατερίνα Κωνσταντινίδου, Ίκαρος Μαντούβαλος, Βάσω Σειρηνίδου (επιμ.), *Ο Νέος Ελληνισμός: Οι Κόσμοι του και ο Κόσμος. Αφιέρωμα στην Όλγα Κατσιαρδή-Hering*, Ιστορήματα 8 / Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας Πανεπιστημίου Αθηνών, Εκδόσεις Ευρασία, Αθήνα 2021, σελ. 51-62.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Η βία ως μέρος της λαϊκής μνήμης της ελληνικής επανάστασης (1821): Οι μαρτυρίες των δημοτικών τραγουδιών», στο: Δημήτρης Σταματοπούλος (επιμ.), *Πόλεμος και Επανάσταση στα Οθωμανικά Βαλκάνια (18ος-20ος αι.)*, Σειρά: Ιστορία Ανατολικής και Νοτιοανατολικής Ευρώπης και Μέσης Ανατολής, αρ. 3, Εκδόσεις Επίκεντρο, Θεσσαλονίκη 2019, σελ. 131-154.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Μνήμη, τοπική ιστορία και βιώσιμη ανάπτυξη», στο Ευάγγελος Καραμανές, Ιωάννης Καραχρήστος, Ζωή Μάργαρη, Αικατερίνη Πολυμέρου-Καμηλάκη, Παρασκευάς Ποτηρόπουλος (επιμ.), *Λαϊκός Πολιτισμός και Τοπική Ανάπτυξη: Εκπαιδευτικό Υλικό*, Εθνικό Κέντρο Δημόσιας Διοίκησης και Αυτοδιοίκησης, Αθήνα 2017, σελ. 127-175.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Το χατζηλίκι μέσα από τα μάτια των άλλων. Οι μαρτυρίες ξένων περιηγητών του 18^{ου} αιώνα», στο Ίλια Χατζηπαναγιώτη-Sangmeister (επιμ.), *Ταξίδι, Γραφή, Αναπαράσταση. Μελέτες για την Ταξιδιωτική Γραμματεία του 18^{ου} αιώνα*, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, Ηράκλειο, 2015, σελ. 119-156.

Επιμέλειες συλλογικών τόμων

Ευάγγελος Καραμανές, Ιωάννης Καραχρήστος, Ζωή Μάργαρη, Αικατερίνη Πολυμέρου-Καμηλάκη, Παρασκευάς Ποτηρόπουλος (επιμ.), *Λαϊκός Πολιτισμός και Τοπική Ανάπτυξη: Εκπαιδευτικό Υλικό*, Εθνικό Κέντρο Δημόσιας Διοίκησης και Αυτοδιοίκησης, Αθήνα 2017.

Επιμέλειες Πρακτικών Συνεδρίων και Ημερίδων

Ιωάννης Καραχρήστος (επιμ.), *Επιστημονική Ημερίδα «Διασχίζοντας το Αιγαίο: Μεταναστεύσεις και Πολιτισμικές Αλληλεπιδράσεις. Το Παράδειγμα των Μικρασιατών*

της Αττικής», *Πεύκη* 12/11/2011, Επετηρίς του Κέντρου Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας, 33-34 (2009-2013), Αθήνα 2016, σελ. 593-717 (μέλος της συντακτικής επιτροπής του τόμου).

Ιωάννης Καραχρήστος, Παρασκευάς Ποτηρόπουλος (επιμ.), *Σμύρνη: η ανάπτυξη μιας μητρόπολης της ανατολικής Μεσογείου (17ος αι. – 1922). Πρακτικά Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου. Αίθουσα Εκδηλώσεων Φιλοπρόοδου Ομίλου Υμηττού (20-23 Σεπτεμβρίου 2012)*, Δημοσιεύματα του Κέντρου Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών, αρ. 32, εκτύπωση: Εθνικό Τυπογραφείο, Αθήνα 2016, σελ. 512, ISBN: 978-960-404-303-3

Επιστημονικές δημοσιεύσεις σε πρακτικά ελληνικών και διεθνών συνεδρίων

I. Δημοσιευμένες

Ιωάννης Καραχρήστος, Γιώργος Τζεδόπουλος, «Αφηγήσεις ισλαμοχριστιανικού ανταγωνισμού και τοπικής “ιστορίας” στο μεταίχμιο μεταξύ θρησκευτικών και εθνικών ταυτοτήτων», στο: Μαρία Στασινοπούλου, Γεώργιος Τσιγάρας (επιμ.), *Ιστοριογραφικές αναζητήσεις στη νοτιοανατολική Ευρώπη, Στη μνήμη του Gunnar Hering*, Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου (8-10 Απριλίου 2022), Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας, Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Σπουδές στην Τοπική Ιστορία - Διεπιστημονικές προσεγγίσεις», Αυστριακή Εταιρεία Νεοελληνικών Σπουδών, Κομοτηνή 2024, σ. 315-330.

Ioannis Karachristos, “İzmir ve Hinterlandının Rum Popüler Kültüründe Toplumsal Cinsiyet Kimlikleri” (Αναζητώντας τις έμφυλες ταυτότητες στον λαϊκό πολιτισμό των ελληνικών κοινοτήτων της Σμύρνης και της ενδοχώρας της), In: Mehmet Polatel, Nazife Kosukoğlu (eds.), *İzmir ve Çevresi: Toplumsal, Ekonomik ve Kültürel Değişimin Yüz Yılı (1850-1950). Konferans Tebliğleri Kasım 2017* [Η Σμύρνη και τα περίχωρά της: Εκατό χρόνια κοινωνικής, οικονομικής και πολιτιστικής αλλαγής (1850-1950). Πρακτικά Συνεδρίου, 24-24 Νοεμβρίου 2017], Hrant Dink Vakfı Yayınları, Istanbul 2021, pp.179-188.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Η εξέλιξη του λαϊκού δρωμένου των Μωμόγερων στον Πόντο και την Ελλάδα: Μια ιστορικο-ανθρωπολογική ανάγνωση», στο Ανδρομάχη Οικονόμου (επιμ.), *Διαβατήρια ευετηρικά δρώμενα: Παλιές μορφές – Σύγχρονοι προβληματισμοί – Νέες ερμηνείες, Πρακτικά Επιστημονικής Ημερίδας, Θήβα, 17 Σεπτεμβρίου 2011*, Δημοσιεύματα του Κέντρου Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας 35, Ακαδημία Αθηνών, Αθήνα, 2020, σελ. 55-86.

Ioannis Karachristos, Paraskevas Potiropoulos, “From repository to a living archive: A Proposal for the documentation of ethnographic material in the Hellenic Folklore Research Centre archive”, In: E. Karamanes (dir.), *Du terrain à l’archive : les archives de folklore et d’ethnologie en tant que pôles de recherche, d’éducation et de culture, Athènes, 14-16 Septembre 2018*, Publications of the Hellenic Folklore Research Centre 34, Académie d’Athènes, Athènes 2019, pp. 289-304.

Ioannis Karachristos, Paraskevas Potiropoulos, “Modern approaches to traditional archives: Specialized databases as tools for documenting ethnographic material. The Hellenic Folklore Research Centre Archive of Popular Legends”, In: E. Karamanes (dir.), *Du terrain à l’archive : les archives de folklore et d’ethnologie en tant que pôles de recherche, d’éducation et de culture, Athènes, 14-16 Septembre 2018*, Publications of the Hellenic Folklore Research Centre 34, Académie d’Athènes, Athènes 2019, pp. 305-320.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Από τη λαϊκή λατρεία στις θεραπευτικές πρακτικές: Το παράδειγμα του Αγίου Παντελεήμονα στη Σύρο», στο Κυριακή Χρυσού-Καρατζά (επιμ.), *Λαϊκή Ιατρική και Ιατρική Επιστήμη: Σχέσεις Αμφίδρομες, Πρακτικά Πανελλήνιου Επιστημονικού Συνεδρίου, Αθήνα, 7-11 Μαρτίου 2012*, Δημοσιεύματα Κέντρου Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας - 33, Ακαδημία Αθηνών, Αθήνα 2018, τόμ. Α΄, σελ. 293-308.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Μετανάστευση από Καππαδοκία και Πισιδία προς τη Σμύρνη, 18ος αιώνας - 1922: Μεταναστευτικές στρατηγικές και πρακτικές διαχείρισης της μεταναστευτικής εμπειρίας», στο Ιωάννης Καραχρήστος, Παρασκευάς Ποτηρόπουλος (επιμ.), *Σμύρνη: Η ανάπτυξη μιας μητρόπολης της ανατολικής Μεσογείου (17ος αι. - 1922). Πρακτικά Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου, Αθήνα 20-*

23 Σεπτεμβρίου 2012, Δημοσιεύματα του Κέντρου Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας - 32, Ακαδημία Αθηνών, Αθήνα 2016, σελ. 151-165.

Ιωάννης Καραχρήστος, Παρασκευάς Ποτηρόπουλος, «Εισαγωγή», στο Ιωάννης Καραχρήστος, Παρασκευάς Ποτηρόπουλος (επιμ.), *Σμύρνη: Η ανάπτυξη μιας μητρόπολης της ανατολικής Μεσογείου (17ος αι. – 1922). Πρακτικά Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου, Αθήνα 20-23 Σεπτεμβρίου 2012*, Δημοσιεύματα του Κέντρου Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας - 32, Ακαδημία Αθηνών, Αθήνα 2016, σελ. 29-52.

Ioannis Karachristos, Michael Warlas, “Narrating one’s Life Story: Storytellers, Storytelling Cultures and the Dimensions of Self-presentation among the Greek-orthodox Asia Minor refugees”, στο *Narratives Across Space and Time: Transmissions and Adaptations. Proceedings of the 15th Congress of the International Society for Folk Narrative Research, 21-27/6/2009 Athens*, Publications of the HFRC, Academy of Athens – 31, Αθήνα 2014, τομ. II, σελ. 43-63.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Όταν η ιστορία γίνεται τραγούδι: Το παράδειγμα των δημοτικών τραγουδιών από την περιοχή των Αγράφων», στο *Ιστορία και Πολιτισμός Δημοτικής Ενότητας Φουρνά Ερυτανίας: Πρακτικά Συνεδρίου, Φουρνά, Κλειτσός, Βράχα, 20-22 Ιουλίου 2012*, Αθήνα 2013, τόμ. Β΄, σελ. 989-996.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Η καταστροφή του Αϊβαλιού, το 1821, στο δημοτικό τραγούδι και σε έργα τοπικών λογίων: Αφηγήσεις και συλλογική μνήμη», στο Γιώργος Βοζίκας (επιμ.), *Λαϊκός Πολιτισμός και Έντεχνος Λόγος (ποίηση – πεζογραφία – θέατρο)*, Πρακτικά Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου, Αθήνα, 8-12 Δεκεμβρίου 2010, Δημοσιεύματα του Κέντρου Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας, 30, Ακαδημία Αθηνών, Αθήνα, 2013, τόμ. Α΄, σελ. 607-624.

Μιχαήλ Βαρλάς, Ιωάννης Καραχρήστος, «Μνήμη της καταγωγής και τοπική ταυτότητα των απογόνων των Κυθηρίων της Σμύρνης», στο *Η΄ Διεθνές Πανιώνιο Συνέδριο, Κύθηρα, 21-25 Μαΐου 2006 Πρακτικά*, Κύθηρα 2009, τομ. 3, σελ. 128-138.

Ioannis Karachristos, Michael Warlas, “Immigrants in Smyrna – Refugees in Greece: Subsequent transformations of identity among the Kytherian migrants”, στο M. Stassinopoulou, I. Zelepos (επιμ.), *«Griechische Kultur in Südosteuropa in der Neuzeit.*

Beiträge zum Symposium in memoriam Gunnar Hering, Wien 16.-18. Dezember 2004, Αυστριακή Ακαδημία των Επιστημών, Βιέννη 2008, σελ. 375-386.

Ioannis Karachristos, “Theoretische Überlegungen zur Wahrnehmung der Migration. Am Beispiel von Migrationen griechisch-orthodoxer Bevölkerungsgruppen Kleinasiens“, στο Wolfram Hörandner, Johannes Koder, Maria Stassinopoulou (επιμ.), *Wiener Byzantinistik und Neogräzistik. Beiträge zum Symposion Vierzig Jahre Institut für Byzantinistik und Neogräzistik der Universität Wien im Gedanken an Herbert Hunger (Wien, 4.-7. Dezember 2002)*, [Byzantina et Neograeca Vindobonensia], εκδόσεις Αυστριακής Ακαδημίας των Επιστημών, Βιέννη 2004, σελ. 231-240.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Μετανάστευση Συριανών στην Κωνσταντινούπολη (1759 – 1818)», στο Αστέριος Αργυρίου (επιμ.), *Η Ελλάδα των Νησιών: Από τη Φραγκοκρατία ως σήμερα. Πρακτικά Β΄ Ευρωπαϊκού Συνεδρίου Νεοελληνικών Σπουδών, Ρέθυμνο 10-12 Μαΐου 2002*, Αθήνα 2004, τομ. Β΄, σελ. 161-171.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Η ένταξη της Φθιώτιδας στον διοικητικό μηχανισμό της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας: Ο κανουνναμές του Ζητουνίου», στο *Πρακτικά 1^{ου} Συνεδρίου Φθιωτικής Ιστορίας 3-4 Νοεμβρίου 2001*, Λαμία 2002, σελ. 38-44.

II. Υπό δημοσίευση

Ιωάννης Καραχρήστος, Παρασκευάς Ποτηρόπουλος, «Το ψηφιακό τοπίο στο Κέντρο Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών» στο: Παρασκευάς Ποτηρόπουλος, Γεώργιος Τζεδόπουλος (επιμ.), *Ψηφιακές μέθοδοι και εργαλεία στην Ιστορία, τη Λαογραφία, την Κοινωνική Ανθρωπολογία και την Αρχαιολογία: Ανακοινώσεις από τις συναντήσεις των ομάδων εστίασης που διοργάνωσε η Ακαδημία Αθηνών για το έργο «Το αναδυόμενο τοπίο ψηφιακής εργασίας στις Ανθρωπιστικές Επιστήμες στο πλαίσιο των ευρωπαϊκών υποδομών DARIAH και CLARIN»*, 30 Νοεμβρίου 2022, 20 Ιανουαρίου 2023 (υπό δημοσίευση).

Ιωάννης Καραχρήστος, «Μετανάστευση και έμφυλες ταυτότητες: Το παράδειγμα του χορού του Πάσχα στο Γκέλβερι της Καππαδοκίας», στο: *Πρακτικά Διημερίδας «Ο*

ρόλος της γυναίκας της Μικράς Ασίας», Θεσσαλονίκη 12-13 Μαρτίου 2022, Δήμος Θεσσαλονίκης και Κέντρο Πολιτισμού Θεσσαλονίκης (υπό δημοσίευση).

Ιωάννης Καραχρήστος, «Μαρτυρίες για το Λευκόνειο στο αρχείο του Κέντρου Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών», στο: Χαράλαμπος Χοτζάκογλου (επιμ.), *Πρακτικά Επιστημονικού Συμποσίου «Το Λευκόνειο από την Αρχαιότητα έως σήμερα», Εταιρεία Κυπριακών Σπουδών και Δήμος Λευκονοίκου, Λευκωσία, 8-10 Οκτωβρίου 2021*, Εταιρεία Κυπριακών Σπουδών (υπό δημοσίευση).

Ιωάννης Καραχρήστος, «Η μεταναστευτική κουλτούρα των Κυθρίων μέσα από τον φακό της ψηφιακής τεχνολογίας», στο: *Πρακτικά Επιστημονικού Συνεδρίου Κυθήρων, Κύθηρα 20-21 Σεπτεμβρίου 2019* (υπό δημοσίευση).

Ηλεκτρονικές Δημοσιεύσεις

Καραχρήστος Ιωάννης, Ποτηρόπουλος Παρασκευάς, «Η μελέτη των λαϊκών αφηγήσεων στην ψηφιακή εποχή», στο: *DH t(r)ip της Παρασκευής_54*, νήμα: Χώρος διαλόγου για τις Ψηφιακές Ανθρωπιστικές Σπουδές, <http://nema.dyas-net.gr/dh-trip-54/> (4 Δεκεμβρίου 2020).

Στο πλαίσιο της συνεργασίας με το «Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού», 51 λήμματα που αφορούν τη μελέτη των ελληνορθόδοξων πληθυσμών της Μικράς Ασίας από το 15^ο έως τον 20^ο αιώνα. Τα λήμματα αυτά έχουν δημοσιευθεί στην ηλεκτρονική εγκυκλοπαίδεια του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού «Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού», <http://www.ehw.gr>

Κατάλογος Λημμάτων:

1. «Αϊβαλί (Κυδωνίες)», 2003, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία*
URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=3440>>
2. «Άκσεράν», 2005, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία*
URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=3483>>
3. «Ανακού», 2005, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία*
URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=3575>>

4. «Ανδρονίκου», 2005, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία*
URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=3594>>
5. «Αξό», 2005, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία*
URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=3672>>
6. «Αρζόγλου Θεοδωράκης», 2002, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία* URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=3729>>
7. «Βεϊνόγλου Γεώργιος», 2002, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία*
URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=3918>>
8. «Βεϊνόγλου Κωνσταντίνος», 2002, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία* URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=3919>>
9. «Γκέλβερι (Καρβάλη)», 2005, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία*
URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=4032>>
10. «Εφέσιος Πέτρος», 2002, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία*
URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=4337>>
11. «Ζιντζίντερε», 2005, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία*
URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=4434>>
12. «Ιδρυτικός Μύθος Κουσάντασι», 2002, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία* URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=4548>>
13. «Ιωαννίδης Γεώργιος», 2002, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία*
URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=4665>>
14. «Καταστροφή του Αϊβαλιού, 1821», 2002, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία* URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=4777>>
15. «Κερμίρ», 2005, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία*
URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=4806>>
16. «Κοινοτική Οργάνωση στους Οικισμούς της Καπαδοκίας», 2005,
Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία

URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=4879>>

17. «Κωφίδης Ματθαίος», 2002, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία*

URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=5027>>

18. «Λαϊκά Θεατρικά Δρώμενα στον Πόντο», 2002, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία* URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=5038>>

19. «Μαλακοπή», 2005, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία*

URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=5196>>

20. «Μετακινήσεις Προσφύγων κατά την Επανάσταση του 1821», 2003, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία*

URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=5294>>

21. «Μετακινήσεις Προσφύγων προς τη Μικρά Ασία (τέλη 18ου αι.)», 2003, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία*

URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=5295>>

22. «Μεταλλεία και Μεταλλουργοί της Χαλδίας», 2002, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία* URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=5296>>

23. «Μετανάστευση στη Μ. Ασία (Οθωμανική Περίοδος)», 2005, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία* URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=5307>>

24. «Μετανάστευση από το Ανατολικό Αιγαίο προς τη Δυτική Μ. Ασία», 2003, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία*

URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=5304>>

25. «Μετανάστευση από Καππαδοκία», 2003, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία*

URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=5299>>

26. «Μετανάστευση από Καππαδοκία προς Κωνσταντινούπολη», 2003, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία*

URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=5300>>

27. «Μετανάστευση από Καππαδοκία προς Πόντο», 2003, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία* URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=5301>>
28. «Μετανάστευση από Καππαδοκία προς την Περιοχή της Σμύρνης», 2003, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία*
URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=5302>>
29. «Μετανάστευση Κυκλαδίων προς Σμύρνη», 2003, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία* URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=5305>>
30. «Μετανάστευση Μεταλλουργών του Πόντου», 2003, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία* URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=5306>>
31. «Μετόχι του Αγίου Τάφου στη Σμύρνη», 2002, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία* URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=5315>>
32. «Μιστί», 2005, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία*
URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=5385>>
33. «Μπενλή Ογλού Μανωλάκης», 2002, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία* URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=5439>>
34. «Νοσοκομείο Νέας Εφέσου, Κουσάντασι», 2002, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία* URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=5585>>
35. «Οικονόμος Ιωάννης», 2002, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία*
URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=5626>>
36. «Προκόπι (Ουργκιούπ)», 2005, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία*
URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=5666>>
37. «Σαββόπουλος Κ.», 2002, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία*
URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=6017>>
38. «Σαλτέλλης Νικόλαος», 2002, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία*
URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=6032>>
39. «Σαρασίτη Οικογένεια», 2002, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία*
URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=6052>>

40. «Συνασός (Οθωμανική Περίοδος)», 2005, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία* URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=6134>>
41. «Σύλλογος "Άγιος Νικόλαος", Συνασός», 2005, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία* URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=6263>>
42. «Σύλλογος "Φιλεκπαιδευτική Αδελφότης Ο Άγιος Ιωάννης Πρόδρομος", Συνασός», 2005, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία*
URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=6334>>
43. «Σύλλογος "Λέσχη Αθηνά", Καισάρεια», 2005, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία* URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=6309>>
44. «Σύλλογος "Η Σύμπνοια", Κουσάντασ», 2002, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία* URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=6304>>
45. «Σύλλογος "Φιλόπτωχος Αδελφότης Η Ορθοδοξία Προκοπίου", Ουργκιούπ», 2005, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία*
URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=6347>>
46. «Σύλλογος "Ινδικτιάς", Νέβσεχρ», 2005, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία* URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=6306>>
47. «Σύλλογος "Φιλεκπαιδευτική Λέσχη Βασιλειάς", Νέβσεχρ», 2005, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία*
URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=6338>>
48. «Ταλάς (Μουταλάσκη)», 2005, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία*
URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=6420>>
49. «Φάρασα », 2005, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία*
URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=6592>>
50. «Φερτέκ», 2005, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία*
URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=6596>>
51. «Χατζηλίκι στη Μ. Ασία», 2002, *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία* URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=6663>>

Στο πλαίσιο της συνεργασίας με το «Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού», 1 λήμμα Πολιτιστική Πύλη του Αρχιπελάγους του Αιγαίου, <http://www.egeonet.gr/>

1. Ιωάννης Καραχρήστος, «Μετακινήσεις πληθυσμών και δημογραφία στο χώρο του Αιγαίου κατά τους Νεότερους Χρόνους», 2006, *Πολιτιστική Πύλη του Αρχιπελάγους του Αιγαίου* URL: <http://www.ehw.gr/l.aspx?id=6962>

Βιβλιοκριτικές – Βιβλιοπαρουσιάσεις

Ιωάννης Καραχρήστος, «Ιλια Χατζηπαναγιώτη-Sangmeister, *Ο τεκτονισμός στην ελληνική κοινωνία και γραμματεία του 18^{ου} αιώνα: Οι γερμανόφωνες μαρτυρίες*, Εκδόσεις Περίπλους, Αθήνα, 2010», *Μνήμων*, 32 (2011-2012) σελ. 255-261.

Παρουσιάσεις δικτυακών τόπων

Ιωάννης Καραχρήστος, «Η ιστορική ανθρωπολογία στο διαδίκτυο: Οι γερμανόφωνοι ηλεκτρονικοί τόποι», *ΙΜΕρος*, 2 (2002) σελ. 107-114.

Μεταφράσεις

Rolf Reichardt, «Η ιστορική σημασιολογία ανάμεσα στη λεξικομετρία και τη νέα πολιτισμική ιστορία: Εισαγωγικές παρατηρήσεις για τον προσδιορισμό του ερευνητικού πεδίου», στο Αλεξάνδρα Σφοίνη (επιμ.), *Ιστορία των Εννοιών. Διαδρομές της ευρωπαϊκής ιστοριογραφίας*, [Θεωρία και Μελέτες Ιστορίας, 20] Ε.Μ.Ν.Ε. Μνήμων, Αθήνα 2006, σελ. 157-199.

Suraiya Faroqhi, *Η Οθωμανική Αυτοκρατορία και ο Κόσμος Γύρω της*, (Μετάφραση Γιάννης Καραχρήστος, Επιστημονική Επιμέλεια Ελένη Γκαρά), Εκδόσεις 21^{ου} Παράλληλου, Αθήνα 2009.

Μελέτες

2020 Ιωάννης Καραχρήστος, Κάτια Φλεβάρη, Δελτίο για την ένταξη του στοιχείου «Ο άυλος πολιτισμός των αστικών Ιστορικών Καφέ» στον Εθνικό Κατάλογο Αύλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ελλάδας. (<https://ayla.culture.gr/aylos-politismos-twn-istorikwn-kafe/> Ημερομηνία εγγραφής: 7/2/2022).

2022 Ιωάννης Καραχρήστος, Μελέτη για την οργάνωση της Πολιτιστικής Διαδρομής «Δρόμος Ιστορικών Καφέ» και σύνταξη φακέλου πιστοποίησής της από το «Πρόγραμμα Πολιτιστικών Διαδρομών του Συμβουλίου της Ευρώπης». (ημερομηνία πιστοποίησης: 5/5/2022).

Παρουσιάσεις

Ioannis Karachristos, Paraskevas Potiropoulos, «Folklore/ethnographic archives beyond the age of cultural heritage: The future archives and the agency of heritage», Fifteenth International Conference on Interdisciplinary Social Sciences, National and Kapodistrian University of Athens, Athens, Greece, 21 July 2020, Virtual Panel Discussion on Heritage, Panel 4: Archival Heritage. Παρουσίαση: https://www.academia.edu/43719124/Folklore_ethnographic_archives_beyond_the_age_of_cultural_heritage_Potiropoulos_Karachristos Video link: <https://youtu.be/N1UZd3tMwXg>.

Ioannis Karachristos, Paraskevas Potiropoulos, "Folklore archives in the Digital era: Curation and documentation, challenges and prospects in the Hellenic Folklore Research Centre Archive", Διαδικτυακό σεμινάριο στο πλαίσιο των *Folklore Archives Webinars*, SIEF (*International Society for Ethnology and Folklore*) Working group on Archives and SAMLA, Τετάρτη 7 Δεκεμβρίου 2022.

Ioannis Karachristos, “Cultural Route of Historic Cafés”, στο: *9th Cultural Routes Advisory Forum 2019: Cultural Routes for Sustainable Tourism*, 2-4 October 2019, Sibiu, Romania

Εκπόνηση εκπαιδευτικού υλικού

2017 Εκπόνηση εκπαιδευτικού υλικού για το μάθημα «Πόλις, πολίτης, πολιτισμός» της ΚΕ΄ Εκπαιδευτικής Σειράς της Εθνικής Σχολής Δημόσιας Διοίκησης και Αυτοδιοίκησης (μέλος της ομάδας εργασίας).

2018 Εκπόνηση εκπαιδευτικού υλικού για το μάθημα «Διαχείριση πολιτιστικής κληρονομιάς και δράσεις πολιτιστικής ανάπτυξης» της ΚΕ΄ Εκπαιδευτικής Σειράς της Εθνικής Σχολής Δημόσιας Διοίκησης και Αυτοδιοίκησης (μέλος της ομάδας εργασίας).

ΕΠΙΤΟΠΙΕΣ ΕΡΕΥΝΕΣ

22-26/6/2026	Εντεταλμένη επιτόπια έρευνα στην Περιφερειακή Ενότητα Φθιώτιδας
3-9/12/2025	Εντεταλμένη επιτόπια έρευνα στην Περιφερειακή Ενότητα Φθιώτιδας
9-14/12/2024	Εντεταλμένη εθνογραφική αποστολή στην περιφερειακή ενότητα Φθιώτιδας
21-28/11/2023	Εντεταλμένη εθνογραφική αποστολή στην περιφερειακή ενότητα Ηρακλείου Κρήτης
11-17/12/2022	Εντεταλμένη εθνογραφική αποστολή στην περιφερειακή ενότητα Ηρακλείου Κρήτης
11-15/9/2021	Εντεταλμένη εθνογραφική αποστολή στην περιφερειακή ενότητα Φθιώτιδας
3-9/12/2018	Εντεταλμένη εθνογραφική αποστολή στην περιφερειακή ενότητα Φθιώτιδας
14-18/11 2017	Εντεταλμένη λαογραφική αποστολή στον νομό Φθιώτιδας.
7-16/11 2014	Εντεταλμένη λαογραφική αποστολή στη Σύρο.
7-13/11 2013	Εντεταλμένη λαογραφική αποστολή στη Σύρο.
26/11-2/12 2012	Εντεταλμένη λαογραφική αποστολή στη Σύρο.

17-28/11 2011	Εντεταλμένη λαογραφική αποστολή στη Σύρο.
16-28/11 2010	Εντεταλμένη λαογραφική αποστολή στα Κύθηρα.
17-19/2 2018	Επ' ευκαιρία λαογραφική αποστολή στον νομό Φθιώτιδας.
13-15/8 2017	Επ' ευκαιρία λαογραφική αποστολή στον Οξύλιθο Εύβοιας.
8/5 2015	Επ' ευκαιρία λαογραφική αποστολή στην Αράχωβα Βοιωτίας, (από κοινού με τον ερευνητή του Κέντρου Λαογραφίας, Παρασκευά Ποτηρόπουλο).
23/5-2/6/2024	Επιτόπια έρευνα στην Περιφερειακή ενότητα Ηρακλείου στο πλαίσιο της προγραμματικής σύμβασης μεταξύ ΚΕΕΛ, ΙΤΕ-ΙΠ και Δήμου Ηρακλείου Κρήτης
13-25/2/2024	Επιτόπια έρευνα στην Περιφερειακή ενότητα Ηρακλείου στο πλαίσιο της προγραμματικής σύμβασης μεταξύ ΚΕΕΛ, ΙΤΕ-ΙΠ και Δήμου Ηρακλείου Κρήτης
21-23/9/2023	Επιτόπια έρευνα στην Περιφερειακή ενότητα Ηρακλείου στο πλαίσιο της προγραμματικής σύμβασης μεταξύ ΚΕΕΛ, ΙΤΕ-ΙΠ και Δήμου Ηρακλείου Κρήτης
9-16/7/2023	Επιτόπια έρευνα στην Περιφερειακή ενότητα Ηρακλείου στο πλαίσιο της προγραμματικής σύμβασης μεταξύ ΚΕΕΛ, ΙΤΕ-ΙΠ και Δήμου Ηρακλείου Κρήτης
9/2006-10/2007	Επιτόπια έρευνα στη Νίκαια και τον Κορυδαλλό στο πλαίσιο του προγράμματος «Πολιτιστική και γενεαλογική ψηφιακή συλλογή της Αττικής»

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Ι. Επιστημονικός υπεύθυνος

5/2023-12/2023: «Η λαϊκή τέχνη του Βαρνάβα, το κεντημένο ψωμί»: Ένα εκπαιδευτικό πρόγραμμα για ενήλικες, επιστημονικός υπεύθυνος, φορέας χρηματοδότησης: Υπουργείο Πολιτισμού, Διεύθυνση Νεότερης Πολιτιστικής

Κληρονομιάς, «Πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος για παροχή επιχορήγησης ή/και αιγίδας σε δράσεις διαφύλαξης και ανάδειξης Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς».

11/2023-12/2023: «Δράσεις ωρίμανσης δημιουργίας Νέου Λαογραφικού Μουσείου Νέας Αρτάκης», επιστημονικός υπεύθυνος, φορέας χρηματοδότησης: Υπουργείο Πολιτισμού, Διεύθυνση Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς, «Πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος για παροχή επιχορήγησης ή/και αιγίδας σε δράσεις διαφύλαξης και ανάδειξης Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς»

1/2023-3/2023: «Ερευνητικό Πρόγραμμα Προσφυγικός Συνοικισμός Θήβας (Ένωση Μικρασιατών Θήβας)», επιστημονικός υπεύθυνος, φορέας χρηματοδότησης: Υπουργείο Πολιτισμού, Διεύθυνση Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς, «Πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος για επιχορήγηση προγραμμάτων και δράσεων που αναδεικνύουν τη μνήμη και την ταυτότητα των προσφυγικών κοινοτήτων», Α.Π.: 616961/20/12/2021.

1/2023-3/2023: «Ψηφιακό Μουσείο Προσφύγων Νέας Ερυθραίας (Ένωση Μικρασιατών Νέας Ερυθραίας)», επιστημονικός υπεύθυνος, φορέας χρηματοδότησης: Υπουργείο Πολιτισμού, Διεύθυνση Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς, «Πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος για επιχορήγηση προγραμμάτων και δράσεων που αναδεικνύουν τη μνήμη και την ταυτότητα των προσφυγικών κοινοτήτων», Α.Π.: 616961/20/12/2021.

9/2019-6/2022: Οργάνωση Πολιτιστικής Διαδρομής «Δρόμος Ιστορικών Καφέ» και σύνταξη του φακέλου πιστοποίησής της από το Ινστιτούτο Πολιτιστικών Διαδρομών του Συμβουλίου της Ευρώπης, επιστημονικός υπεύθυνος.

II. Μέλος της ερευνητικής ομάδας

2024 – 2025: «Φυσικά φαινόμενα και καταστροφές: λαογραφικές προσεγγίσεις», στο πλαίσιο της Πράξης «Ενίσχυση της έρευνας και εν γένει ερευνητικές Δράσεις της Επιτροπής Ερευνών της Ακαδημίας Αθηνών», με Κωδικό ΟΠΣ 5223471, στο Τομεακό Πρόγραμμα Ανάπτυξης Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων και Αθλητισμού 2021-2025, Αξονας Προτεραιότητας: 3.5 «Κοινωνικές επενδύσεις (στήριξη της

οικογένειας, ενίσχυση προσχολικής αγωγής)», Μέλος της ερευνητικής ομάδας (επιστημονικός υπεύθυνος Ευάγγελος Θ. Καραμανές) (Απόφαση ένταξης Αρ. Πρωτ. 37647 /Β9/Φ34/28210/04/2024, ΑΔΑ: 9ΝΠ746ΝΚΠΔ-Ρ2Ω).

2023-2024: «Καινοτόμες δράσεις αξιοποίησης και ανάδειξης του πολιτιστικού και επιστημονικού αποθέματος της Ακαδημίας Αθηνών», με Κωδικό ΟΠΣ 5093589, Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα Επιχειρηματικότητα και Καινοτομία 2014-2020» και στον Άξονα Προτεραιότητας «Ανάπτυξη μηχανισμών στήριξης της επιχειρηματικότητας». Μέλος της ερευνητικής ομάδας – υπεύθυνος επιμέρους δράσεων (επιστημονικός υπεύθυνος Κέντρου Ερεύνης Ελληνικής Λαογραφίας Ευάγγελος Θ. Καραμανές) (ΕΠΑΝΕΚ-ΕΣΠΑ 2014-2020. Απόφαση ένταξης: ΕΥΔ ΕΠΑΝΕΚ Αρ. Πρωτ.: 313002/06/2022, ΑΔΑ: ΨΗΤΒ46ΜΤΛΡ-ΡΔΧ).

7/2022-30/9/2024: «Προγραμματική Σύμβαση μεταξύ ΚΕΕΛ, ΙΤΕ-ΙΠ και Δήμου Ηρακλείου Κρήτης με αντικείμενο την ιστορική και εθνογραφική έρευνα στο Ηράκλειο του τέλους του 19ου και των αρχών του 20ου αιώνα με στόχο την καταγραφή και αξιοποίηση του κοινωνικού και οικονομικού περιβάλλοντος της εποχής με τεχνολογίες αιχμής», Μέλος της ερευνητικής ομάδας, Φορέας χρηματοδότησης: ΔΗΜΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ (επιστημονικός υπεύθυνος Ευάγγελος Θ. Καραμανές), (Προγραμματική Σύμβαση 42694/16.05.2022, κωδ. Έργου ΕΛΚΕ ΑΑ 200/998, ΑΔΑ: 6Δ9ΙΩ0Ο-ΗΕΖ).

2022-Σήμερα: «Επιστημονική έκδοση ανέκδοτων χειρογράφων από το αρχείο του ΚΕΕΛ που περιέχουν λαογραφικό υλικό για την Κύπρο, συνεργασία ΚΕΕΛ και Ιδρύματος Φοίβου Σταυρίδη», επιστημονικός υπεύθυνος Κέντρου Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας, ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΥΠΡΟΥ.

2015: Ψηφιακό Μουσείο Νέας Σμύρνης

2014-2015: «Εθνικό Δίκτυο Ψηφιακής Τεκμηρίωσης της Αυλής και Υλικής Πολιτιστικής Κληρονομιάς»

2014-2015: «Προβολή του έργου των ερευνητικών Κέντρων της Ακαδημίας Αθηνών στον Παγκόσμιο Ιστό»

2/2007-7/2008: Εξωτερικός συνεργάτης του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού (ΙΜΕ) για την «Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού», τόμος πρώτος Μικρά Ασία, τόμος δεύτερος Εύξεινος Πόντος, τόμος τρίτος Κωνσταντινούπολη, Συντονιστής ανάπτυξης περιεχομένου, υπεύθυνος για τη Νεότερη και Σύγχρονη Περίοδο.

9/2006-10/2007: Εξωτερικός συνεργάτης στο πρόγραμμα «Πολιτιστική και γενεαλογική ψηφιακή συλλογή της Αττικής», Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού (ΙΜΕ).

7/2005-10/2008: Ερευνητής στο πρόγραμμα «Νεοελληνική Εικονιστική Προσωπογραφία, 15ος – 20ος αι.», ΙΝΕ/ΕΙΕ (επιστημονικός υπεύθυνος: Τριαντάφυλλος Σκλαβενίτης).

2004-2005: Εξωτερικός συνεργάτης του προγράμματος «Ελληνική Μικρασιατική Εγκυκλοπαίδεια», Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού (ΙΜΕ).

10/2000-10/2003: Ερευνητής στο πρόγραμμα «Ελληνική Μικρασιατική Εγκυκλοπαίδεια», Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού (ΙΜΕ).

5/1997-8/1997: Junior Fellow στον τομέα «Ιστορική Ανθρωπολογία», Ινστιτούτο «Διεθνές Φόρουμ Επιστημών του Πολιτισμού» (IFK), Βιέννη, Αυστρία.

9/1995-8/1997: Ερευνητής στο πρόγραμμα «Πολιτισμική Ορολογία στις Γλώσσες της Νοτιοανατολικής Ευρώπης», Βαλκανική Επιτροπή, Ακαδημία Επιστημών Αυστρίας (επιστημονικός υπεύθυνος: prof. Radoslav Katičić).

4/1993-11/1993: Ερευνητής στο πρόγραμμα ηλεκτρονικής καταγραφής σχολικών εγχειριδίων του 20ού αιώνα στην Ελλάδα, Πανεπιστήμιο Κρήτης (επιστημονική υπεύθυνη: Χριστίνα Κουλούρη).

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

Ι. Διδασκαλία

- Ακαδημαϊκά έτη 2018/19, 2019/20, 2020/21, 2021/22, 2022/23, 2023/24 Καθηγητής-Σύμβουλος (ΣΕΠ) στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, Σχολή Ανθρωπιστικών Σπουδών, Πρόγραμμα Σπουδών «Σπουδές στον Ελληνικό Πολιτισμό», Ελλάδα

Μάθημα: «Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα II: Οι Νεότεροι Χρόνοι» (ΕΛΠ41).

- Χειμερινό εξάμηνο 2017-εαρινό εξάμηνο 2018, Καθηγητής-Σύμβουλος (ΣΕΠ) στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, Σχολή Ανθρωπιστικών Σπουδών, Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών «Δημόσια Ιστορία», Ελλάδα.

Μαθήματα: «Εισαγωγή στη Δημόσια Ιστορία» (ΔΙΣ50), Ιστορία και Πηγές (ΔΙΣ52).

- Ακαδημαϊκά έτη 2003/04, 2004/05, 2005/06, 2006-2007, 2007-2008, 2008-2009, 2009-2010, 2010-2011, 2011-2012, 2012-2013, 2013-2014 Καθηγητής-Σύμβουλος (ΣΕΠ) στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, Σχολή Ανθρωπιστικών Σπουδών, Πρόγραμμα Σπουδών «Σπουδές στον Ευρωπαϊκό Πολιτισμό», Ελλάδα.

Μάθημα: «Γενική Ιστορία της Ευρώπης» (ΕΠΟ10).

- Χειμερινά Εξάμηνα 2007-2008, 2008-2009 Λέκτορας Π.Δ. 407 στο Τμήμα Επιστημών της Εκπαίδευσης στην Προσχολική Ηλικία του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου

Μαθήματα: Νεοελληνική Ιστορία, Ιστορία της Παιδικής Ηλικίας.

- Εαρινό Εξάμηνο 1998, Διδάσκων (Lektor) Ιστορικής Ανθρωπολογίας, Ινστιτούτο Νοτιοανατολικής Ευρώπης, Φιλοσοφική Σχολή, Πανεπιστήμιο Γκρατς, Αυστρία.

Μάθημα: “Mediterraner Balkan? Geschichte der Menschen an den Küsten Südosteuropas” (Μεσόγειος ή Βαλκάνια; Η ιστορία των ανθρώπων στις ακτές της Νοτιοανατολικής Ευρώπης), (σε συνεργασία με τον Dr. Hannes Grandits, ερευνητή στο Ινστιτούτο Νοτιοανατολικής Ευρώπης).

- 2017: Διδασκαλία του μαθήματος: «Πόλις, Πολίτης, Πολιτισμός» στην ΚΕ΄ Εκπαιδευτική Σειρά της Εθνικής Σχολής Δημόσιας Διοίκησης και Αυτοδιοίκησης.

- 2019-Σήμερα: Διδασκαλία του σεμιναρίου, «Πολιτικές Πολιτισμού και Ανάπτυξη» στο πλαίσιο επιμορφωτικών σεμιναρίων που οργανώνει το Ινστιτούτο Επιμόρφωσης του Εθνικού Κέντρου Δημόσιας Διοίκησης και Αυτοδιοίκησης και απευθύνονται σε δημοσίους υπαλλήλους.
- 2016-Σήμερα: Διδασκαλία των μαθημάτων, «Μνήμη, Τοπική Ιστορία και Βιώσιμη Ανάπτυξη», «Πεδία μελέτης: Οργάνωση του χώρου, μνημεία, μουσεία» και «Μνήμη, τοπική ιστορία και βιώσιμη ανάπτυξη: Οργάνωση αναπτυξιακών δράσεων (εργαστήριο)» στο πλαίσιο επιμορφωτικών σεμιναρίων που οργανώνει το Ινστιτούτο Επιμόρφωσης του Εθνικού Κέντρου Δημόσιας Διοίκησης και Αυτοδιοίκησης, με τίτλο «Λαϊκός Πολιτισμός και Τοπική Ανάπτυξη» και απευθύνονται σε δημοσίους υπαλλήλους.
- 11/2018-Σήμερα: Διδασκαλία των μαθημάτων, «Εισαγωγή στις βασικές έννοιες: τοπική πολιτιστική ανάπτυξη και χρήση των ΤΠΕ για τον πολιτισμό» και «Πολιτιστικές Βιομηχανίες, Πολιτιστικά Προϊόντα και Τοπική Ανάπτυξη» στο πλαίσιο επιμορφωτικών σεμιναρίων που οργανώνει το Ινστιτούτο Επιμόρφωσης του Εθνικού Κέντρου Δημόσιας Διοίκησης και Αυτοδιοίκησης, με τίτλο «Τοπική Πολιτιστική Ανάπτυξη και ΤΠΕ» και απευθύνονται σε δημοσίους υπαλλήλους.

II. Επίβλεψη Μεταπτυχιακών Διπλωματικών Εργασιών

- 2020-2021: Κύριος επιβλέπων στην εκπόνηση της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής εργασίας της κ. Ευμορφίας Αριστείδου στο Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών του ΕΑΠ «Δημόσια Ιστορία» με θέμα: Πολιτικές ταυτότητες και Δημόσια Διοίκηση τη μετεμφυλιακή περίοδο: Από το Εμπιστευτικό Αρχείο της Νομαρχίας Κυκλάδων.
- 2020-2021: Κύριος επιβλέπων στην εκπόνηση της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής εργασίας του κ. Ιωάννη Σταφυλίδη στο Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών του ΕΑΠ «Δημόσια Ιστορία» με θέμα: Μουσειακές

χρήσεις ιστορικών πηγών και τεκμηρίων με αξιοποίηση των νέων τεχνολογιών:
Το παράδειγμα του Αρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης.

- 2019: Κύριος επιβλέπων στην εκπόνηση της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής εργασίας του κ. Παναγιώτη Παναγιωτάρα στο Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών του ΕΑΠ «Δημόσια Ιστορία» με θέμα: Δημόσια Ιστορία και μνήμη: Η διχασμένη μνήμη του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου. Μνημεία της Αντίστασης και του Εμφυλίου στην Αχαΐα και την Ηλεία.
- 2020-2021: Μέλος της τριμελούς επιτροπής εκπόνησης Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας της κ. Μαρίας Μπαρμπούνη στο Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών «Δημόσια Ιστορία» του ΕΑΠ, Θέμα ΜΔΕ: «Νοηματοδότηση και εργαλειοποίηση της επετείου της 25ης Μαρτίου σε καίριες στιγμές του 20ου αιώνα», Μέλη της τριμελούς επιτροπής: Ραϋμόνδος Αλβανός (κύριος επιβλέπων), Χάρης Αθανασιάδης.
- 2018: Μέλος της τριμελούς επιτροπής εκπόνησης Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας της κ. Στεργιανής Γεωργουδάκη στο Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών «Λαογραφικές Σπουδές – Θεωρία και Εφαρμογές του Λαϊκού Πολιτισμού». Θέμα Μ.Δ.Ε.: Μια οργάνωση νέων σε καιρό πολέμου: Αναλύοντας το Ημερολόγιο της Γεωργίας Μαυραγάνη, Διοικήτριας της Περιφερειακής Διοίκησης Θηλέων Μεσσηνίας της ΕΟΝ (1941)». Μέλη της τριμελούς επιτροπής: Βασιλική Χρυσανθοπούλου (επιβλέπουσα), Μαριάνθη Καπλάνογλου.
- 2017: Μέλος της τριμελούς επιτροπής αξιολόγησης της τελικής εργασίας του σπουδαστή της ΚΔ΄ Εκπαιδευτικής Σειράς της Εθνικής Σχολής Δημόσιας Διοίκησης και Αυτοδιοίκησης, κ. Γεωργίου Γεωργακόπουλου. Θέμα τελικής εργασίας: «Περιφερειακή Ανάπτυξη στη συγκυρία της κοινωνικοοικονομικής κρίσης στην Ελλάδα - Μελέτη Περίπτωσης: Πολιτιστικός τομέας και τουρισμός στον Νομό Ευβοίας». Επιβλέπουσα: Ελένη Σταματίου.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ ΚΑΙ ΗΜΕΡΙΔΩΝ

«Από την επιτόπια έρευνα στο αρχείο: Τα λαογραφικά και εθνολογικά αρχεία ως πόλοι έρευνας, εκπαίδευσης και πολιτισμού», 31ο Συνέδριο του Δικτύου FER-EURETHNO του Συμβουλίου της Ευρώπης, 1ο Συνέδριο της Γαλλόφωνης Ομάδας Εργασίας της Société Internationale d’Ethnologie et de Folklore (SIEF), Διεθνές Συνέδριο για τα 100 χρόνια του Κέντρου Ερέυνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών (1918-2018), Αθήνα, 14-16 Σεπτεμβρίου 2018. Μέλος της επιστημονικής και της οργανωτικής επιτροπής.

Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο, «*Σμύρνη: Η ανάπτυξη μιας μητρόπολης της Ανατολικής Μεσογείου (17ος αι. - 1922)*», 20-23 Σεπτεμβρίου 2012 που διοργάνωσε το Κέντρον Ερέυνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών σε συνεργασία με τον Φιλοπρόοδο Όμιλο Υμηττού. Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής (Γραμματέας) και της Επιστημονικής Επιτροπής.

Επιστημονικό Συνέδριο «*Λαϊκή ιατρική και Ιατρική επιστήμη. Σχέσεις αμφίδρομες*», Αθήνα, 7-11 Μαρτίου 2012 που διοργάνωσε το Κέντρον Ερέυνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών σε συνεργασία με το Ιστορικό και Παλαιογραφικό Αρχείο του Μορφωτικού Ιδρύματος της Εθνικής Τραπέζης. Μέλος της οργανωτικής επιτροπής.

Επιστημονική Ημερίδα «*Διασχίζοντας το Αιγαίο: Μεταναστεύσεις και Πολιτισμικές Αλληλεπιδράσεις. Το Παράδειγμα των Μικρασιατών της Αττικής*», Πεύκη 12/11/2011, που διοργάνωσε το Κέντρον Ερέυνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών σε συνεργασία με το «Ιδρυμα Μείζονος Ελληνισμού» και τον Σύλλογο Μικρασιατών Πεύκης και Λυκόβρυσης «Ιωνία».

Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο «*Λαϊκός πολιτισμός και έντεχνος λόγος (ποίηση - πεζογραφία - θέατρο)*», 8-12 Δεκεμβρίου 2010. Μέλος της επιστημονικής επιτροπής και της οργανωτικής επιτροπής (ταμίας).

«Πέμπτο Συνέδριο Φθιωτικής Ιστορίας», Λαμία, 16-18 Απριλίου 2010, μέλος της επιστημονικής επιτροπής.

Συμμετοχή στην οργάνωση και διεξαγωγή από το ΚΕΕΛ του 15^{ου} Συνεδρίου της ISFNR, (21-27 Ιουνίου 2009).

Διοργάνωση συζήτησης στρογγυλής τραπέζης με θέμα «Εθνική ιστορία και εθνικές ιστορίες. Μια διαδικασία δημιουργίας ταυτοτήτων». Συμμετέχοντες: Ανδρέας Ανδρέου, αναπληρωτής Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας, Ελένη Γκαρά, Λέκτορας, Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Γιώργος Κόκκινος, Αναπληρωτής Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Γιάννης Κουμπουρλής, Ερευνητής Δ', Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, Κωνσταντίνος Χατζόπουλος, Καθηγητής, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, στο *Κοινωνικές Ανισότητες και Εκπαίδευση. Συνέδριο Αφιερωμένο στα 20 Χρόνια από την Ίδρυση του Τμήματος Επιστημών της Εκπαίδευσης στην Προσχολική Ηλικία*, Αλεξανδρούπολη 28-30 Μαρτίου 2008.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΚΑΙ ΗΜΕΡΙΔΕΣ

Evangelos Karamanes, Ioannis Karachristos and Paraskevas Potiropoulos, “The Community’s Past in Legends: A Novel Approach Through the Use of Large Digital Corpora”, στο: *“Unwriting”, 17th international SIEF Congress, The Elphinstone Institute for Ethnology, Folklore, and Ethnomusicology, University of Aberdeen in Scotland*, 3-7 Ιουνίου 2025.

Ιωάννης Καραχρήστος: «Λαϊκά δρώμενα και διαχείριση τραυματικών γεγονότων: Το παράδειγμα του “Νεομαγνησιώτικου Γάμου” στην περιοχή της Λαμίας», στο: *Δ’ Πανελλήνιο Συνέδριο των Πανεπιστημιακών Λαογράφων και Ερευνητών*, Κομοτηνή, 1-3 Νοεμβρίου 2024.

Evangelos Karamanes, Ioannis Karachristos, Paraskevas Potiropoulos, « Le retour des cépages traditionnels Crétois en temps de mondialisation : une ethnographie des vigneronns Crétois » στο: « *Cultures alimentaires en Europe : paroles et gestes du quotidien* », *XXXIVème Atelier du réseau Eurethno du Conseil de l'Europe, IVème Conférence du Groupe de Travail Francophone de la SIEF*, Université de l'Ouest Timisoara, Roumanie, 3-4-5 octobre 2024.

Ioannis Karachristos, “The Historic Cafés on the way to the ICH National Inventory of Greece: The scientist's "facilitating" role”, στο: *Workshop “Dance as Living ICH of the 21st Century: From Dance Ethnography to a Dance Class. Dance knowledge, research, transmission, presentation & the role of dance academics”*, Ακαδημία Αθηνών, Αθήνα, 14-16 Δεκεμβρίου 2023.

Ιωάννης Καραχρήστος, Παρασκευάς Ποτηρόπουλος, «Οι κληρονομίες του 1922: Ανασύσταση του κοινωνικού και συμβολικού χώρου, εργασία και διαχείριση της συλλογικής μνήμης στη Νέα Μηχανιώνα και στη Νέα Πέραμο Αττικής», στο: *Συνέδριο Ιστορίας και Δημόσιας Ιστορίας «Προσφυγική εγκατάσταση, μνήμη και δημόσια ιστορία»*, Τεχνολογικό Πολιτιστικό Πάρκο Λαυρίου (ΤΠΠΑ) 20-22/10/2023, Λαύριο.

Ευάγγελος Καραμανές, Ιωάννης Καραχρήστος, Παρασκευάς Ποτηρόπουλος, «Αμπέλι και ελιά στο Ηράκλειο: Μαρτυρίες και τεκμήρια μιας συμπληρωματικής σχέσης», στο: *Ημέρες Γαστρονομίας: Ημερίδα Δήμου Ηρακλείου*, Ηράκλειο, 22 Σεπτεμβρίου 2023.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Ο λαϊκός πολιτισμός των Μικρασιατών: Πολιτικές μνήμης και ταυτότητες μέσα από το παράδειγμα του λαϊκού δρωμένου των Μωμόγερων», στο: *Ζητήματα λαϊκού πολιτισμού: Νέοι ορίζοντες και σύγχρονες δυναμικές*, διοργάνωση Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (Ε.Α.Π.), Θεματική ενότητα ΕΛΠ41 «Δημόσιος και Ιδιωτικός βίος στην Ελλάδα II: οι νεότεροι χρόνοι» του ΠΠΣ «Ελληνικός Πολιτισμός», διαδικτυακά, 28 Μαΐου 2023.

Ιωάννης Καραχρήστος, Παρασκευάς Ποτηρόπουλος, «Το Κέντρο Λαογραφίας στην ψηφιακή εποχή», στο: *Επιστημονική Συνάντηση Εργασίας με θέμα «Ψηφιακές μέθοδοι και εργαλεία στη Λαογραφία, την Κοινωνική Ανθρωπολογία και την Προφορική Ιστορία»*, διοργάνωση DARIAH GR ΔΥΑΣ, Ακαδημία Αθηνών, 30-11-2022.

Ioannis Karachristos, «Visual memory and identity: A case study of the Greek-speaking refugees from Sinasos, Anatolia», στο: *10th InASEA Congress: Visual Cultures in Southeast Europe: Globalisation, Gender, Power & Resistance*, οργάνωση InASEA (International Association for Southeast European Anthropology) και University of Graz, Graz Αυστρία, 17 Σεπτεμβρίου 2022.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Η καταστροφή του Αίβαλιού το 1821, στο δημοτικό τραγούδι και σε έργα τοπικών λογίων: Αφηγήσεις και συλλογική μνήμη», στο: *Ζητήματα λαϊκού πολιτισμού: Νέοι ορίζοντες και σύγχρονες δυναμικές*, διοργάνωση Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (Ε.Α.Π.), Θεματική ενότητα ΕΛΠ41 «Δημόσιος και Ιδιωτικός βίος στην Ελλάδα II: οι νεότεροι χρόνοι» του ΠΠΣ «Ελληνικός Πολιτισμός», διαδικτυακά, 16 Απριλίου 2022.

Ιωάννης Καραχρήστος, Γιώργος Τζεδόπουλος, «Αφηγήσεις ισλαμοχριστιανικού ανταγωνισμού και τοπικής “ιστορίας”: Στο μεταίχμιο μεταξύ θρησκευτικών και εθνικών ταυτοτήτων», στο: *Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο: «Ιστοριογραφικές αναζητήσεις στη νοτιοανατολική Ευρώπη»*, στη μνήμη του Καθηγητή της Έδρας Νεοελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου της Βιέννης Gunnar Hering, διοργάνωση Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Σπουδές στην Τοπική Ιστορία: Διεπιστημονικές προσεγγίσεις» του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης σε συνεργασία με την Αυστριακή Εταιρεία Νεοελληνικών Σπουδών, διαδικτυακά, 8 - 10 Απριλίου 2022.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Μετανάστευση και έμφυλες ταυτότητες: Το παράδειγμα του χορού του Πάσχα στο Γκέλβερι της Καππαδοκίας», στο: *Διημερίδα με θέμα «Ο ρόλος της γυναίκας στη Μικρά Ασία»*, Δήμος Θεσσαλονίκης και Κέντρο Πολιτισμού Θεσσαλονίκης, Θεσσαλονίκη 12 Μαρτίου 2022.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Πολιτικές μνήμης και διαδικασία δόμησης ταυτοτήτων στην ψηφιακή εποχή: Το παράδειγμα του ιστότοπου Δίκτυο Mikrasiatis.gr», στο: *Επιστημονικό Συνέδριο «Λαϊκός Πολιτισμός και Ψηφιακός Κόσμος. Για μια Ψηφιακή Λαογραφία»*, Πανεπιστήμιο Αιγαίου, 5 έως τις 7 Νοεμβρίου 2021.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Μαρτυρίες για το Λευκόνοικο στο Αρχείο του Κέντρου Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών», στο: *Επιστημονικό Συμπόσιο «Το Λευκόνοικο από την Αρχαιότητα έως σήμερα»*, Λευκωσία, 8-10 Οκτωβρίου 2021.

Ioannis Karachristos, “Customary law on marriage on the Cyclades and the Aegean during the period of Ottoman rule: A comparative approach”, στο: *Familles orthodoxes*

/ *familles méditerranéennes: Atelier de recherche*, Ecole française d'Athènes, 5-6 novembre 2020.

Ioannis Karachristos, Paraskevas Potiropoulos, "Folklore/ethnographic archives beyond the age of cultural heritage: The future archives and the agency of heritage", στο: *Fifteenth International Conference on Interdisciplinary Social Sciences*, National and Kapodistrian University of Athens, Athens, Greece, 20-22 July 2020.

Ioannis Karachristos, "Refugee Experience, Memory, and Familiarization of Space: The Example of Asia Minor Refugees in Interwar Greece", στο: *Conference Population Transfers on the European Continent during the First Half of the 20th Century: Socio-economic Outcomes and Perceptions of Displacements*, Ακαδημία Αθηνών, Αθήνα, 7 Φεβρουαρίου 2020.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Η μεταναστευτική κουλτούρα των Κυθήρων μέσα από τον φακό της ψηφιακής τεχνολογίας», στο: *Επιστημονικό Συνέδριο Κυθήρων, 20-22 Σεπτεμβρίου 2019*, Διοργάνωση Εφορεία Αρχαιοτήτων Πειραιώς και Νήσων, Χώρα Κυθήρων, 21 Σεπτεμβρίου 2019.

Ioannis Karachristos, "Dealing with emotions on the field and from the field: The researcher's role", στο *Emotions, Senses and Affects in the Context of Southeast Europe. 9th InASEA Congress, Ζάνταρ, Κροατία, 27-30 Σεπτεμβρίου 2018*.

Ioannis Karachristos, Paraskevas Potiropoulos, "From repository to a living archive: a proposal for the documentation of ethnographic material in the Hellenic Folklore Research Centre archive", στο *Από την επιτόπια έρευνα στο αρχείο: Τα λαογραφικά και εθνολογικά αρχεία ως πόλοι έρευνας, εκπαίδευσης και πολιτισμού, 31ο Συνέδριο του Δικτύου FER-EURETHNO του Συμβουλίου της Ευρώπης, 1ο Συνέδριο της Γαλλόφωνης Ομάδας Εργασίας της Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore (SIEF), Διεθνές Συνέδριο για τα 100 χρόνια του Κέντρου Ερεύννης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών (1918-2018), Αθήνα, 14-16 Σεπτεμβρίου 2018*.

Ioannis Karachristos, Paraskevas Potiropoulos, "Modern approaches to traditional archives: Specialized databases as tools for documenting ethnographic material. The Hellenic Folklore Research Centre Archive of Popular Legends", στο *Από την επιτόπια έρευνα στο αρχείο: Τα λαογραφικά και εθνολογικά αρχεία ως πόλοι έρευνας,*

εκπαίδευσης και πολιτισμού, 31ο Συνέδριο του Δικτύου FER-EURETHNO του Συμβουλίου της Ευρώπης, 1ο Συνέδριο της Γαλλόφωνης Ομάδας Εργασίας της *Société Internationale d’Ethnologie et de Folklore (SIEF)*, Διεθνές Συνέδριο για τα 100 χρόνια του Κέντρου Ερεύνες της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών (1918-2018), Αθήνα, 14-16 Σεπτεμβρίου 2018.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Επιτόπιες έρευνες στη Σύρο (2011-2014): Μεθοδολογικοί προβληματισμοί και ερευνητικά ερωτήματα», στο *Επιτόπιες έρευνες του Κέντρου Ερεύνες της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών κατά τα έτη 2011-2015*, Αθήνα, 8 Νοεμβρίου 2017.

Ioannis Karachristos, “In search of gender identities in the popular culture of the Greek community of Smyrna and its hinterland”, στο *Izmir and the Region: Hundred Years of Social, Economic and Cultural Change, 1850 – 1950*, Σμύρνη, 24-25 Νοεμβρίου 2017.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Η διαμόρφωση των ονοματοδοτικών πρακτικών στην Άνω Σύρο (1620-1820): Μια κοινότητα ανάμεσα στη Δύση και την Ανατολή;», στο *Οι Κυκλάδες στη διαχρονία: Χώρος-Άνθρωποι, Γ’ Διεθνές Κυκλαδολογικό Συνέδριο*, Ερμούπολη 25-29 Μαΐου 2016.

Evangelos Karamanes, Ioannis Karachristos, Aikaterini Polymerou-Kamilaki, Paraskevas Potiropoulos, “From the field into the digital archive: The Hellenic Folklore Research Centre, Academy of Athens in the globalised world”, στο *Utopias, Realities, Heritages: Ethnographies for the 21st century. SIEF2015 12th Congress*, Ζάγκρεμπ, Κροατία, 21-25 Ιουνίου 2015.

Ioannis Karachristos, “Commemorating violence through folk songs: Violence as part of the vernacular memory of the Greek revolution (1821)”, στο *International Conference “Balkan Worlds II: Balkan Perception of War and Revolution in the Long Nineteenth Century (1789-1918)”*, Τμήμα Βαλκανικών, Σλαβικών και Ανατολικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Μακεδονίας, Θεσσαλονίκη, 27-27 Νοεμβρίου 2014.

Ioannis Karachristos, Paraskevas Potiropoulos, “From the ethnographic field into the archive: Organizing a digital storytelling archive in the 21st century”, στο *Digital Storytelling in Times of Crisis: International Digital Storytelling Conference*, Αθήνα, 8-10 Μαΐου, 2014.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Το χατζηλίκι στη Μικρά Ασία, 16ος-19ος αι.», στο *Συνέδριο Μικρασιατικός Ελληνισμός και Πολιτισμός, Αθήνα 29-30 Μαρτίου 2013*.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Από τη λαϊκή λατρεία στις θεραπευτικές πρακτικές. Το παράδειγμα του Αγίου Παντελεήμονα στη Σύρο, στο *Πανελλήνιο Επιστημονικό Συνέδριο Λαϊκή Ιατρική και Ιατρική Επιστήμη: Σχέσεις Αμφίδρομες, Αθήνα, 7-11 Μαρτίου 2012*.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Όταν η ιστορία γίνεται τραγούδι. Το παράδειγμα των δημοτικών τραγουδιών από την περιοχή των Αγράφων», στο *Επιστημονικό Συνέδριο για την Ιστορία και τον Πολιτισμό της Δημοτικής Ενότητας Φουρνά, Φουρνά, Κλειτσός, Βράχα, 20-22 Ιουλίου 2012*.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Μετανάστευση από Καππαδοκία και Πισιδία προς τη Σμύρνη, 18^{ος} αι.-1922: Μεταναστευτικές στρατηγικές και πρακτικές διαχείρισης της μεταναστευτικής εμπειρίας», στο *Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο «Σμύρνη: Η Ανάπτυξη μιας Μητρόπολης της Ανατολικής Μεσογείου (17^{ος} αι.-1922), Υμηττός, 20-23 Σεπτεμβρίου 2012*.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Πρακτικές διαχείρισης των ιδρυτικών μύθων ελληνορθόδοξων κοινοτήτων της Δυτικής Μικράς Ασίας (Αϊβαλί, Κουσάντασι)», στο *Διεθνές Συνέδριο «Μικρασιατικός Ελληνισμός: Παρελθόν, Παρόν & Μέλλον», Καισαριανή, 14-16 Δεκεμβρίου 2012*.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Ιστορικο-ανθρωπολογική προσέγγιση των λαϊκών δρωμένων: Η περίπτωση των μωμόγερων του Πόντου», στο *Επιστημονική Ημερίδα Διαβατήρια Ευετηρικά Δρώμενα. Παλαιές Μορφές – Σύγχρονοι Προβληματισμοί – Νέες Ερμηνείες, Θήβα, 17/9/2011*.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Μεταναστευτικά ρεύματα από το Αιγαίο και τον ελλαδικό χώρο προς τα δυτικά παράλια της Μικράς Ασίας (18^{ος} – αρχές 20^{ου} αιώνα)», στο *Επιστημονική Ημερίδα Διασχίζοντας το Αιγαίο: Μεταναστεύσεις και Πολιτισμικές Αλληλεπιδράσεις. Το Παράδειγμα των Μικρασιατών της Αττικής, Πεύκη 12/11/2011*.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Κυθήριοι της Σμύρνης (Τσιριγωτοσμυρνιοί) στην Αττική και στα Κύθηρα», στο *Επιστημονική Ημερίδα «Οι αποστολές του Κέντρου Λαογραφίας για επιτόπια έρευνα»*, 14 Οκτωβρίου 2010.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Η καταστροφή του Αϊβαλιού το 1821 στο δημοτικό τραγούδι και σε έργα τοπικών λογίων. Αφηγήσεις και συλλογική μνήμη», στο *Διεθνές επιστημονικό συνέδριο Λαϊκός Πολιτισμός και Έντεχνος Λόγος(Ποίηση – Πεζογραφία – Θέατρο)*, Αθήνα, 8-12 Δεκεμβρίου 2010.

Ioannis Karachristos, Michael Warlas, “Narrating one’s Life Story. Storytellers, Storytelling Cultures and the Dimensions of Self-presentation among the greek-orthodox Asia Minor refugees”, στο *Narratives across Time and Space, The 15th Congress of the International Society for Folk Narrative Research* Athens, June 21-27, 2009.

Ioannis Karachristos, Michael Warlas, “Remembering to forget, forgetting to remember. Story-telling culture and emotionality in the memory of the old refugees in Greece”, στο *Researching and theorising the emotional dimensions of learning and researching lives: a neglected species? 2008 Conference of the ESREA Life History and Biographical Research Network*, Canterbury 6-9 Μαρτίου 2008.

Ιωάννης Καραχρήστος, Μιχάλης Βαρλάς, «Εκπαίδευση στη συλλογική μνήμη. Το Πρόγραμμα Γενεαλογίας και Προφορικής Ιστορίας του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού», στο *Κοινωνικές Ανισότητες και Εκπαίδευση. Συνέδριο Αφιερωμένο στα 20 Χρόνια από την Ίδρυση του Τ.Ε.Ε.Π.Η.*, Αλεξανδρούπολη 28 – 30 Μαρτίου 2008.

Ιωάννης Καραχρήστος, Μιχαήλ Βαρλάς, «Μνήμη της καταγωγής και τοπική ταυτότητα των απογόνων των Κυθηρίων της Σμύρνης», στο *Η’ Διεθνές Πανιώνιο Συνέδριο*, Χώρα Κυθήρων 21-25 Μαΐου 2006.

Ioannis Karachristos, Michael Warlas, “Stillborn Smyrna: Izmir as the lost past of the Greeks Refugees of 1922” και “The «unspoken» Smyrna: The reminiscences of Greek and Levantine refugees”, στο διεθνές συνέδριο *«From “milieu de mémoire” to “lieu de mémoire”»: Istanbul, Izmir and Athens as strongholds of transcultural societies in the 20th century»*, Ινστιτούτο Νοτιοανατολικής Ευρώπης, Γκρατς, Αυστρία, 9-11 Ιουνίου 2005.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Ιστορικοανθρωπολογικές αναγνώσεις των κοινοτικών και εκκλησιαστικών αρχείων της περιόδου της οθωμανικής κυριαρχίας. Το παράδειγμα της Άνω Σύρου», στο *«Αρχειακά Τεκμήρια του Αιγαιακού Χώρου (17^{ος}-18^{ος} αι.): Αναγνώσεις από Διαφορετικές Οπτικές»*. Τα Σεμινάρια της Σύρου, Ερμούπολη (Σύρου), 8-9 Ιουλίου 2004.

Ioannis Karachristos, Michael Warlas, “Immigrants in Smyrna – Refugees in Greece: Subsequent transformations of identity among the Kytherian migrants”, στο Διεθνές Συνέδριο *«Ελληνικός Πολιτισμός στη Νοτιοανατολική Ευρώπη κατά τους Νεότερους Χρόνους»*. Συμπόσιο στη μνήμη του Gunnar Hering, Βιέννη 16/12/2004-18/12/2004.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Μετανάστευση Συριανών στην Κωνσταντινούπολη (1759 – 1818)», στο *Β΄ Ευρωπαϊκό Συνέδριο Νεοελληνικών Σπουδών. «Η Ελλάδα των Νησιών: Από τη Φραγκοκρατία ως σήμερα»*, Ρέθυμνο 10-12 Μαΐου 2002.

Ιωάννης Καραχρήστος, “Theoretische Überlegungen zur Wahrnehmung der Migration. Am Beispiel von Migrationen griechisch-orthodoxer Bevölkerungsgruppen Kleinasiens“, στο *40 Jahre Institut für Byzantinistik und Neogräzistik. Symposium in Memoriam Herbert Hunger*, Βιέννη 4-7 Δεκεμβρίου 2002.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Η ένταξη της Φθιώτιδας στο διοικητικό μηχανισμό της οθωμανικής αυτοκρατορίας: Ο κανουνναμές του Ζητουνίου», στο *Α΄ Συνέδριο Φθιωτικής Ιστορίας*, Λαμία, 3-4 Νοεμβρίου 2001.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Βουνό και θάλασσα σε συγκριτικό διαπολιτισμικό πλαίσιο: Το παράδειγμα μιας νησιωτικής κοινωνίας. Σύρος 1750-1820», στο *«Βουνό και Θάλασσα. Εμπειρία και πρόσληψη του χώρου σε συγκριτικό διαπολιτισμικό πλαίσιο»*: *Winter Balkan Meetings 1998*, Μπάνσκο, Βουλγαρία.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Γαμήλιες δωρεές και έλεγχος της σεξουαλικότητας: Η ελληνική περίπτωση, 11^{ος} – 20^{ος} αι.», στο *«Δωρεές και θησαυροί»*. *Winter Balkan Meetings 1997*, Μπάνσκο, Βουλγαρία.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Συγγένεια, γάμος και περιουσία. Το παράδειγμα της Άνω Σύρου 18^{ος}-αρχές 19^{ου} αι.», στο *«Νέες έρευνες για τη δομή και την οργάνωση της*

οικογένειας. Ιστορική Δημογραφία - Ιστορική Ανθρωπολογία – Κοινωνιολογία». Τα Σεμινάρια της Σύρου, Ερμούπολη (Σύρου), 4-5 Ιουλίου 1997.

ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΚΑΤΟΠΙΝ ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΩΣ

Ιωάννης Καραχρήστος, «Μεταναστευτικές ροές και δημιουργία ελληνικών παροικιών στην περιοχή του Εύξεινου Πόντου κατά τη νεότερη περίοδο», στο πλαίσιο της επιστημονικής συνάντησης «Συζητώντας για τον Παροικιακό Ελληνισμό και την Προφορικότητα» Μουσείο Νεότερου Ελληνικού Πολιτισμού, Κέντρο Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών, 22 Οκτωβρίου 2025.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Το πανηγύρι του Δεκαπενταύγουστου στον Οξύλιθο μέσα από τις καταγραφές του Κέντρου Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών», Σύλλογος των απανταχού Οξυλιθιωτών «Ο Ευαγγελισμός», Οξύλιθος Κύμης, 1 Νοεμβρίου 2025.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Οπτική μνήμη και ταυτότητα: Το Λεύκωμα “Η Συνασός της Καππαδοκίας”», Σωματείο «Η Νέα Συνασός», Πειραιάς, 8 Δεκεμβρίου 2024.

Ιωάννης Καραχρήστος, Παρασκευάς Ποτηρόπουλος, «Λαϊκές παραδόσεις, πολιτικές μνήμης και τοπικές ταυτότητες: Αναγνώσεις του 1821 στο αρχείο του Κέντρου Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών», Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, 31 Μαΐου 2023.

Ευάγγελος Καραμανές, Ιωάννης Καραχρήστος, Παρασκευάς Ποτηρόπουλος, «Λαογραφικά Αρχεία στην Ψηφιακή Εποχή: Προκλήσεις και προοπτικές στην τεκμηρίωση του εθνογραφικού υλικού στο αρχείο του Κέντρου Λαογραφίας», Λύκειο Ελληνίδων, Τμήμα Εθνικών Παραδόσεων και Λαογραφικού Αρχείου, Αθήνα, 4 Απριλίου 2023.

Ιωάννης Καραχρήστος, Παρασκευάς Ποτηρόπουλος, «Πτυχές της αποκατάστασης των Μικρασιατών στο ελληνικό κράτος: Εργασία και ανασύσταση οικισμών», στο πλαίσιο του: «Συνδιαλέξεις στη Βιβλιοθήκη της Βουλής» στο Αναγνωστήριο της Μπενακείου Βιβλιοθήκης, Βιβλιοθήκη της Βουλής των Ελλήνων, 13 Φεβρουαρίου 2023.

Ioannis Karachristos, Paraskevas Potiropoulos, "Folklore archives in the Digital era: Curation and documentation, challenges and prospects in the Hellenic Folklore

Research Centre Archive", Διαδικτυακό σεμινάριο στο πλαίσιο των *Folklore Archives Webinars*, *SIEF (International Society for Ethnology and Folklore) Working group on Archives and SAMLA*, Τετάρτη 7 Δεκεμβρίου 2022.

Ioannis Karachristos, Paraskevas Potiropoulos, "Identity and Belonging since 1922: Memory and the Reconstitution of social and symbolic Space in Refugee Settlements in Greece. Three Case Studies", Υβριδικό σεμινάριο στο πλαίσιο των: *Modern and Contemporary Studies Seminar* της Γαλλικής Σχολής Αθηνών (La Direction des Études, Époques modern et contemporaine), Πέμπτη 1 Δεκεμβρίου 2022, Γαλλική Σχολή Αθηνών.

Ιωάννης Καραχρήστος, Παρασκευάς Ποτηρόπουλος, «Από αποθετήριο σε ένα ζωντανό αρχείο: Μια πρόταση για την τεκμηρίωση του εθνογραφικού υλικού στο αρχείο του Κέντρου Λαογραφίας», στο: Κύκλος Ομιλιών «Λαογραφικά αρχεία και επιτόπιες έρευνες», Κέντρο Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας, 19/5/2021.

Ιωάννης Καραχρήστος, Παρασκευάς Ποτηρόπουλος, «Οι λαογραφικές και εθνογραφικές μαρτυρίες στην ψηφιακή εποχή: Ιστορικές αποτιμήσεις, δυνατότητες, προκλήσεις», στο: *Σεμινάριο του Κέντρου Ερεύνης της Ιστορίας του Νεωτέρου Ελληνισμού και των δράσεων της ομάδας DARIAH_GR/ΔΥΑΣ της Ακαδημίας Αθηνών*, Ακαδημία Αθηνών, 16/12/2019.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Ονοματοδοτικές πρακτικές στην Άνω Σύρο (1720-1800). Μια κοινότητα μεταξύ Δύσης και Ανατολής;», διάλεξη στην Εταιρεία Μελέτης Νέου Ελληνισμού, «Μνήμων», 3/3/2010.

Ιωάννης Καραχρήστος, Το χατζηλίκι ως οργανωμένη μετακίνηση πληθυσμών και ως τελετή, 16^{ος} – 19^{ος} αιώνας, διάλεξη στο Τμήμα Κοινωνικής ανθρωπολογίας και Ιστορίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου, 12/11/2008.

Ιωάννης Καραχρήστος, «Η πορεία εκβιομηχάνισης της Ελλάδας, 19^{ος}-20^{ος} αιώνας. Μια συγκριτική προσέγγιση με τα αντίστοιχα ευρωπαϊκά φαινόμενα», διάλεξη στο πλαίσιο μαθήματος Κοινωνιολογίας στο «Τμήμα Επιστημών Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία» του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου, Μάιος 2007.

Ιωάννης Καραχρήστος, Μιχάλης Βαρλάς, Μαρία Γιαννησοπούλου, «Μελετώντας την κοινότητα στο Αιγαίο», διάλεξη στην Εταιρεία Μελέτης Νέου Ελληνισμού «Μνήμων», 1996.

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΥΚΛΩΝ ΟΜΙΛΙΩΝ - ΕΚΘΕΣΕΩΝ

Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής της έκθεσης «Ιστορίες Επιβίωσης: Μικρασιάτες πρόσφυγες και εργασία στις νέες πατρίδες», Βιβλιοθήκη της Βουλής, Αθήνα 2022.

Μέλος της οργανωτικής επιτροπής του Κύκλου Διαδικτυακών Ομιλιών του Κέντρου Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών, «Λαογραφικά αρχεία και επιτόπιες έρευνες» (Μάιος-Οκτώβριος 2021).

Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής των Επιστημονικών Συναντήσεων με τίτλο «Συζητώντας για την Ζώσα Πολιτιστική Κληρονομιά: Προφορικότητα, Έθιμα και Υλικός Πολιτισμός» που συνδιοργανώνουν το Κέντρο Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών και το Μουσείο Νεότερου Ελληνικού Πολιτισμού.

ΜΕΛΟΣ ΕΚΛΕΚΤΟΡΙΚΩΝ ΣΩΜΑΤΩΝ

2024 Τακτικό μέλος της επιτροπής κρίσης για την εκλογή ερευνητή Γ΄ Βαθμίδας στο Κέντρο Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών με γνωστικό αντικείμενο «Λαογραφία. Κοινωνικός και πνευματικός βίος», κωδικός ΑΠΕΛΛΑ: APP39992 (ημερομηνία εκλογής: 18/10/2024).

2022 Τακτικό μέλος του εκλεκτορικού σώματος για την εκλογή Αναπληρωτή Καθηγητή με γνωστικό αντικείμενο: «Λαογραφία και Ελληνικός Παραδοσιακός Χορός» στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης, του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, Κωδικός ΑΠΕΛΛΑ: APP26398 (ημερομηνία εκλογής 04/07/2022).

2021 Τακτικό μέλος του εκλεκτορικού σώματος για την πλήρωση μίας θέσης καθηγητή στη βαθμίδα του αναπληρωτή καθηγητή του Τμήματος Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών με

γνωστικό αντικείμενο «Κοινωνική Λαογραφία», Κωδικός ΑΠΕΛΛΑ: APP22745 (ημερομηνία εκλογής: 10/12/2021).

2024 Αναπληρωματικό μέλος του εκλεκτορικού σώματος για τη μονιμοποίηση Επίκουρου καθηγητή του Τμήματος Φιλολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών με γνωστικό αντικείμενο «Αστική Λαογραφία», κωδικός ΑΠΕΛΛΑ: APP41715 (ημερομηνία εκλογής: 13/09/2024).

2024 Αναπληρωματικό μέλος της επιτροπής κρίσης για την εκλογή ερευνητή Γ' Βαθμίδας στο Κέντρο Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών με γνωστικό αντικείμενο «Λαογραφία. Κοινωνικός και πνευματικός βίος», κωδικός ΑΠΕΛΛΑ: APP39991 (ημερομηνία εκλογής: 18/10/2024).

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

I. Reviewer

Peer reviewer στο Περιοδικό Neograeca Bohemica.

Peer reviewer στο Περιοδικό Journal Contemporary Southeastern Europe.

Peer reviewer στο Περιοδικό Hiperboreea.

Peer reviewer στο Περιοδικό cArgo – International Journal of Cultural and Social Anthropology.

II. Μέλος συντακτικών επιτροπών

Μέλος της Συντακτικής Επιτροπής των τόμων 35-36 και 37-38 (τρέχων τόμος) της Επετηρίδας του Κέντρου Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας.

Μέλος του Editorial Board του επιστημονικού περιοδικού Journal of Human Rights and Refugee Studies.

Μέλος του Editorial Board του metablog OpenMethods: Highlighting Digital Humanities Methods and Tools του DARIAH-EU (Digital Research Infrastructure for the Arts and Humanities), της Ευρωπαϊκής Ερευνητικής Υποδομής για τις Ψηφιακές

Ανθρωπιστικές Επιστήμες και Τέχνες, εκπρόσωπος της ελληνικής Υποδομής DARIAH-GR / ΔΥΑΣ (από 16/12/2024).

III. Αξιολογητής προτάσεων χρηματοδότησης

2021: Μέλος της ομάδας εργασίας για την αξιολόγηση προτάσεων για επιχορήγηση προγραμμάτων και δράσεων που αναδεικνύουν τη μνήμη και την ταυτότητα των προσφυγικών κοινοτήτων από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού / Γενική Διεύθυνση Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς / Διεύθυνση Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς (Α.Π.: 616961/20-12-2021).

2020: Μέλος της ομάδας εργασίας για την αξιολόγηση προτάσεων για επιχορήγηση και αιγίδα πολιτιστικών δράσεων και προγραμμάτων για την προώθηση της καθολικής προσβασιμότητας των ατόμων με αναπηρία στον πολιτισμό από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού / Διεύθυνση Ανάπτυξης Σύγχρονης Δημιουργίας (Α.Π.:ΥΠΠΟΑ/ΓΔΣΠ/ΔΑΣΔ/170749/4035/330).

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΚΘΕΣΕΩΝ

Εκ των Επιστημονικών επιμελητών της έκθεσης «Ιστορίες Επιβίωσης: Μικρασιάτες πρόσφυγες και εργασία στις νέες πατρίδες», Βιβλιοθήκη της Βουλής, Αθήνα 2022.

«Ελευθερίας αφηγήσεις - η Ακαδημία Αθηνών τιμά το 1821»: Έκθεση στο Μέγαρο της Ακαδημίας Αθηνών, συντελεστής.

ΜΕΛΟΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ

Διεθνής Εταιρεία Εθνολογίας και Λαογραφίας (International Society for Ethnology and Folklore: SIEF)

Διεθνής Εταιρεία Ανθρωπολογίας της Νοτιοανατολικής Ευρώπης (International Association for Southeast European Anthropology: INASEA)

Ελληνική Εταιρεία Εθνολογίας

Ένωση Προφορικής Ιστορίας (ΕΠΙ)

Εταιρεία Μελέτης Νέου Ελληνισμού, Μνήμων

Αυστριακή Εταιρεία Νεοελληνικών Σπουδών (Österreichische Gesellschaft für Neugriechische Studien)

ΛΟΙΠΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

Ομιλίες με θέματα λαογραφικού ενδιαφέροντος σε πολιτιστικές εκδηλώσεις τοπικών πολιτιστικών φορέων, σε ραδιοφωνικούς σταθμούς και σε τηλεοπτικές εκπομπές.