

Διαδικτυακός Κύκλος Ομιλιών ΚΕΕΛΓ Απρίλιος – Ιούλιος 2026

Το Κέντρον Ερεύνης της Ελληνικής και Λατινικής Γραμματείας της Ακαδημίας Αθηνών
σας προσκαλεί σε διαδικτυακό κύκλο ομιλιών με θέμα

Flowers, Trees and Forests in Greek, Latin, Chinese and Japanese Literature.

Πρόγραμμα

- **Πέμπτη 30 Απρίλιου, 15.00**

Yasuhiro Katsumata (Kyoto University), The Symbolism of Pine Trees in Longus' *Daphnis and Chloe* and Yukio Mishima's *Sound of Waves*

- **Πέμπτη 7 Μαΐου, 14.00**

Kyoko Nakanishi (Tsuda University), Symbolism of Plants in Greco-Roman and Japanese Classical Literature: a Comparative Approach

- **Πέμπτη 21 Μαΐου, 15.00**

Sarah Marshall (Oxford), *Mono no aware*: Trees and Flowers as Figures of Transience in Homer, Vergil, and The Tale of Genji

- **Πέμπτη 28 Μαΐου, 15.00**

Yumi Suzuki (Cambridge), Classifications of Plants in Ancient China and Greece: An Ethnobotanical Comparison

- **Δευτέρα 8 Ιουνίου, 15.00**

Didier Natalizi Baldi (Oxford), Killing trees – Arboricide in Latin and Classical Chinese Literature

- **Πέμπτη 18 Ιουνίου, 18.00**

James Zainaldin (Vanderbilt), Writing the Peach Between Chinese and Roman Agronomy

- **Πέμπτη 25 Ιουνίου, 15.00**

Di Wang (Hunan) / Marina Bazzani (Oxford), Flowers, Trees and Forests in Early Chinese and Byzantine Encomium Literature

- **Πέμπτη 2 Ιουλίου, 14.00**

Dimitra Amarantidou (Shandong), Dao in Greek Soil: Seferis's Translation and Transplantation of Vegetal Imagery in the Daodejing 道德經

- **Πέμπτη 9 Ιουλίου, 15.00**

Beth Harper (Hong Kong), The Old Man in the Garden, or Charismatic Idleness: Comparisons from Ancient China and Rome

Σύνδεσμος ZOOM

<https://us06web.zoom.us/j/83796650300?pwd=j7NU5tbY25uuHq9zbSwgWJh9wIB9Id.1>

Meeting ID: 837 9665 0300

Passcode: 739718

Συντονιστής: Μιχάλης Κονάρης (mkonaris@academyofathens.gr)