

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

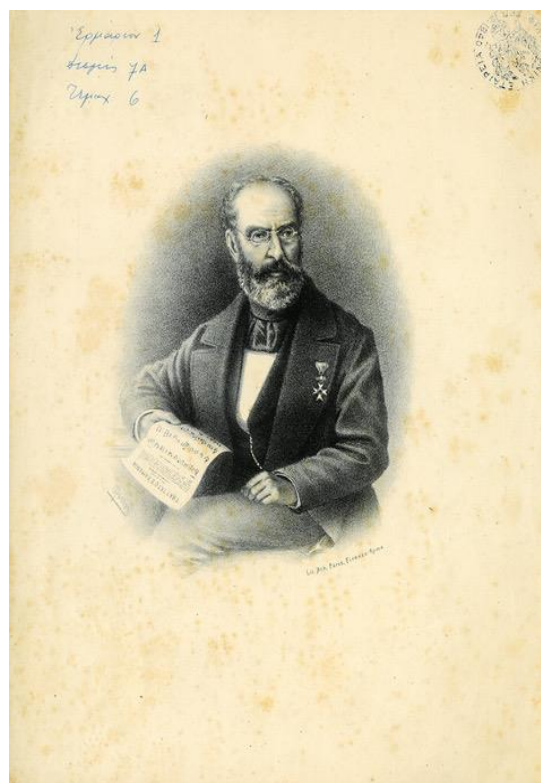
Αθήνα, 3 Απριλίου 2025

Έκθεση «Νικόλαος Χαλικιόπουλος Μάντζαρος...και βλέποντας απέναντι»

Εγκαίνια: 10 Απριλίου 2025, ώρα 19.00

Μέγαρο Ακαδημίας Αθηνών, Ανατολική Αίθουσα

(Πανεπιστημίου 28)



Η Ακαδημία Αθηνών, σε συνεργασία με την Ιονική Ακαδημία 1808, διοργανώνει έκθεση αφιερωμένη στον εθνικό μουσουργό και πρώτο καλλιτεχνικό διευθυντή της Φιλαρμονικής Εταιρείας Κερκύρας (“Παλαιά”, ιδρ. 1840) Νικόλαο Μάντζαρο με τίτλο:

«Νικόλαος Χαλικιόπουλος Μάντζαρος...και βλέποντας απέναντι».

Η έκθεση αποτελείται από τις επτά ακόλουθες ενότητες που αποτυπώνουν ενδεικτικά τη ζωή και το έργο του Μάντζαρου:

- 1) Ο Μάντζαρος και το περιβάλλον του
- 2) Τα πρώτα έργα
- 3) Μάντζαρος και Ιταλία
- 4) Μάντζαρος και Σολωμός [Ύμνος]
- 5) Ο Μάντζαρος παιδαγωγός [διδασκαλία σύνθεσης και διδασκαλία στη Φιλαρμονική]
- 6) Το ώριμο έργο
- 7) Μεταθανάτια πρόσληψη

Το εκθεσιακό υλικό προέρχεται από το Αρχείο του Κέντρου Ερεύνης της Ιστορίας του Νεωτέρου Ελληνισμού (ΚΕΙΝΕ) της Ακαδημίας Αθηνών, τη Βιβλιοθήκη της Ακαδημίας Αθηνών, τη Φιλαρμονική Εταιρεία Κερκύρας (“Παλαιά”, ιδρ. 1840), τα Ιστορικά Αρχεία του Μουσείου Μπενάκη, το Αρχείο του Αναστασίου-Ιωάννου Μεταξά – Μαριάτου, τη Συλλογή Σπύρου Γαούτση.

Στη μνήμη του συνθέτη, 230 χρόνια μετά τη γέννησή του και 153 χρόνια από τον θάνατό του, παρουσιάζεται υλικό στην ενότητα του 20ού αιώνα από τη Φιλαρμονική Εταιρεία “Μάντζαρος” (ιδρ. 1890), το Φωτογραφικό Αρχείο της Εφορείας Αρχαιοτήτων Κέρκυρας, εικονογραφημένα βιβλία από τη Συλλογή Χρήστου Μοσχανδρέου, το πορτρέτο του Μάντζαρου φιλοτεχνημένο από τον εικαστικό Ανδρέα Κοντέλλη και το συμβολικό έργο του Ηλία Παπαηλιάκη, «Οι παλμοί της καρδιάς μου στην απέναντι όχθη», που δημιούργησε ειδικά για την έκθεση και τις εκπαιδευτικές δραστηριότητές της.

Τα εγκαίνια της έκθεσης θα πραγματοποιηθούν την Πέμπτη, 10 Απριλίου 2025 και ώρα 19.00, στην Ανατολική Αίθουσα του Μεγάρου της Ακαδημίας Αθηνών (Πανεπιστημίου 28).

Κατά την τελετή των εγκαινίων, ο αρχιμουσικός και συνθέτης Άλκης Μπαλτάς θα μιλήσει για την ενορχήστρωσή του στο εμβληματικό έργο "Ύμνος εις την Ελευθερίαν" που συνέθεσε ο Νικόλαος Μάντζαρος σε ποίηση Διονυσίου Σολωμού. Η ομιλία θα συνοδεύεται με βίντεο - προβολές αποσπασμάτων από συναυλιακές παρουσιάσεις του έργου.

Διάρκεια Έκθεσης: 10.04.2025 (το απόγευμα)-9.05.2025

Ωράριο Έκθεσης: Δευτέρα-Παρασκευή (10.00-14.00, ξεναγήσεις κατόπιν συνεννόησης)

Τηλέφωνα επικοινωνίας: 210 3664761 / 6972421075

Ηλεκτρονική διεύθυνση επικοινωνίας: likarapidaki@academyofathens.gr

Φωτογραφίες:

Αρχειακό υλικό από τη Φιλαρμονική Εταιρεία Κερκύρας (“Παλαιά”, ιδρ. 1840)